

नेपाल

नेपाल सः



नेपाल

Nepah Sah – Nepalbhasa Weekly

द उ ल्या: २६ ने.सं. ११३३ सिल्लागा: तृतीया

वि. सं. २०६९ फागुन ७ विहीना:

28 February, 2013 Thursday

पृष्ठ ८

मू - १० तका

'ग्यानपु स्टाइल'या
निर्देशन याइम्ह
भोगेन्द्रलिसे पलख



चैज ३

लिसे

- राजनीति / विचार
- थीथी समाचार
- उसाँय्
- समाः / फेसन
- संस्कृति
- साहित्य
- कासाख्यः
- सिरपा: कासा

मेरि त्वाक्षर्द्धामा स्वतन्त्रा

नेपालभाषा सैकिपा:
गुणिता छ्याउङ्जे
माजु स्वतन्त्र "संसार"
महजन व मराजु
प्रेमशोभा महजन्या
गिं-इहिपाणा लसताय्
मित्तुना देखायाच्वना ।



स्वतन्त्र "संसार" महजन
त प्रेमशोभा गहजन



भ्रीगु नेपा: पब्लिकेशन (प्रा.) लि.
क्षेत्रपाटी, वै.



नेपालभाषा सैकिपा: गुणि



- घेट रोग
- दन्त रोग
- इ.सी.जी
- इंडोक्राइनोलोजी(हमोन, थाइरोइड)
- फिजियोथेरेपी
- अल्ट्रासाउण्ड
- व्यायोलोजी



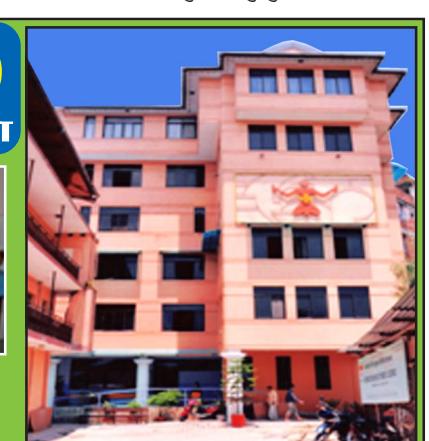
- वाल रोग
- आखा रोग
- एक्स-रे
- मेडिकल
- इंडोक्राइनोलोजी(हमोन, थाइरोइड)
- फिजियोथेरेपी
- अल्ट्रासाउण्ड
- व्यायोलोजी



- डेंसिङ
- मेडिकल
- इंडोक्राइनोलोजी(हमोन, थाइरोइड)
- फिजियोथेरेपी
- अल्ट्रासाउण्ड
- व्यायोलोजी



- इंडोक्राइनोलोजी तथा मधुमेह रोग
- डेंसिङ
- मेडिकल
- इंडोक्राइनोलोजी(हमोन, थाइरोइड)
- फिजियोथेरेपी
- अल्ट्रासाउण्ड
- व्यायोलोजी



छत्रपाटी निःशुल्क चिकित्सालय (अस्पताल)

नेपालकै प्रथम अत्याधुनिक युरोपेली स्तरको दन्त प्रयोगशाला फार्मेसी सेवा

- आकस्मिक सेवा
- अन्तर्रंग तथा वाहिरंग सेवा
- ल्याप्रोस्कोपिक शल्यक्रिया
- मोतिया विन्कुलो अपरेशन
- नेफ्रोलोजी(मूरौला रोग)
- नाक, कान तथा धाँटी रोग
- URSL पिसाव नलिको STONE विना चिरकार फटाले अपरेशन सेवा
- चर्म तथा यौन रोग
- हाड जोर्नी तथा नशा रोग

नेवा: पत्रकारतय्गु निति कोष

यल (नेपा: सः)

नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूपाखे नेवा: पत्रकारतय्गु निति नेवा: पत्रकार गवाहालि कोष'



नीस्वंगु दु। दबूया वंगु शुक्रवा: बुविंया लसताय जूगु छगु ज्याभवलय उगु कथं कोष नीस्वंगु ख:। कोपया कर्जिइ दबूया न्वकु राज्यलझीय शाक्य च्वनादीगु दुसा उखुन्हु हे पत्रकारतय्गु निति धका: १० हजार तकाया धेबा मुंकूगु ख:।

ज्याभवलय 'नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया केन्द्रीय नाय: श्रीकृष्ण महर्जन' नेवा: पत्रकारतय्गु थैया इलय मित्रेमास्गु भूमिका नाप थीरी विषययात कया: न्वनादीगु ख:। अथेहे यल कचाया नाय: सुरज व्यञ्जनकारं यल कचाया गतिविधि, यैं कचाया नाय: नातिकाजी महर्जन उगु कचाया अले ख्वप कचाया नाय: केके मानन्धर ख्वप कचाया गतिविधिया वारे जानकारी बियादीगु ख:।

मूळ्याङ्गे उदेन न्व सायामिन्ह्यादीगु ज्याभवलय केन्द्रीय छ्याङ्गे सुरजवीर बज्ञाचार्यां केन्द्रिया गतिविधिया वारे जानकारी व्यूगु ख:। ज्याभवलय 'नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया' यैं जिल्ला प्रशासन ज्याकुथिइ विधिवत् रूपं दर्ता जूगु नं जानकारी व्यूगु ख:।

ठमेल पर्यटन विकास परिषद्या साधारण सभा

यैं (नेपा: सः)

ठमेल पर्यटन विकास परिषद्या फिंन्ह्यक्वःगु व फिंच्याक्वःगु साधारण सभा वंगु शुक्रवा: थनया मर्स्याङ्गी होटल थैबहिसं छगु ज्याभव:या दथुइ सभा याना कार्यसमिति त्ययेगु ज्या नं क्वचाःगु दु। गुकिइ खीनिकु मत कया: रामशरण थपलिया नाय: पदय निर्वाचित ज्यादीगु खःसा निम्ह न्वकुसं राजन शाक्य व समीर गुरुङ निर्वाचित ज्यादीगु ख:।

अथेहे मूळ्याङ्गेसं राजुमान डंगोल, छ्याङ्गे सुनिल शर्मा, दाँभरि गम्भीर बज्ञाचार्यायात त्यःगु दुसा दुजलय छ्यसिकथं विशाल कुमार, न्वच्छेवहादु महर्जन, तासी गुरुङ, भून्साङ्ग दोर्जे लामा, सुनिल गुरुङ, अनिल गुरुङ, छ्विं सिवाकोटी लगायतपिंत त्ययेगु ज्या जूगु ख:।

अनेमसंया खुक्वःगु जिल्ला सम्मेलन

यल (नेपा: सः)

लोकतान्त्रिक देयभक्त लिसे प्रगतिशालि मिसातय्गु न्यायपूर्ण आन्दोलनया



छोरीमैया गन दु ? : वंगु दच्छ न्ह्यःनिसे अर्थात वंगु २०६८ फागुन १६ गतेनिसे बेपत्ता ज्याच्वम्ह यैंया म्हायाम्हचा छोरीमैया महर्जन मालेगु निति थीरी कथंया दवाव बियाच्वंगु दुसा उवहे इवलय म्हिगा: बुधवा: यैंपाखे मुना: प्रधानमन्त्री निवास बालुवाटारय सकल नेवा:तय्सं धर्ना बीगु निति पिकाःगु न्यालीया छगु लू।

प्रतिक अखिल नेपाल महिला संघ मिसा मुक्तिया निति संघर्षरत मिसातय्गु स्वतन्त्र व मंका: संगठन कथं न्ह्यःने वयाच्वंगु संस्थाया वंगु शुक्रवा: खुक्वःगु जिल्ला सम्मेलन यलय छगु ज्याभव:या दथुइ बचाःगु दु।

उगु ज्याभवलय नेकपा एमालेया नेतृ विद्यादेवी भण्डारी लिसलिसे केन्द्रीय कमिटीया नाय: दुजः, शाखाया सक्रिया मय्जुपिं व विद्यार्थीपिनिगु नं ब्वति दुगु ख:।

आःतक्क ज्याच्वंगु फुक्क कथंया आन्दोलनय यलय मिसातय्गु म्हिता वयाच्वंगु भूमिका व अखिल नेपाल महिला संघ मिसा दथुइ जुहुगु फुक्क कथंया हिंसा, विभेद व शोषणया विरुद्ध पलिस्था जूगु इलनिसे हे संघर्ष याना: वयाच्वंगु थुगु संस्था २०४० सालं आयोजक समिटि नीस्वना नीगुक्वःगु दैयतक्क थ्यंगु ख:।

वटु २४ वडाया लच्छ्या भजन

यैं (नेपा: सः)

स्वस्थानी पुन्हि निसे न्ह्याइगु माधव नारायण जात्रा, स्वस्थानी पुन्हि



निसे वटु २४ वडाय च्वनीपिं स थ १ नी य बासिन्दापिं ल च्छ्यं क बाग म ति इ वना: अनपाखे भजन हाला:

वटुतक्क वयेगु याइ। थ लच्छ्यतक्क न्ह्याइसा उवहे दथुइ द्वादशिया दिं थुकथं ख: दयेका: खट्य द्यःया प्रतिमा दयेका: नगर चाःहिकेगु चलन दु। थुगु दैय नं थुकथं हे थुगु जात्रा न्ह्याःगु दु।

बेपता जूम्ह छोरीमैया व नेवा: सरोकार

बिच्चा:

श्रीकृष्ण महर्जन

थीरी कथं दवाव समूहपाखे कुत: यानाच्वंगु जूसां अन्तत: दच्छ फुना: वन छोरीमैया वेपता जूगु आ: तक नं लुइके फुगु मदुनि।

छोरीमैया वेपता ज्याच्वंगु विषययात कया: नेवा: समाजदुने थीरी कथंया मनूत्यसं थःगु कथंया धुकुमा: यानाच्वंगु दु। गुलिसिन बास्तवय धेवाया कारोबारय अथे थ: थम्ह हे वेपता जूगु ख: धका: नं ध्याच्वंगु दुसा गुलिसिन धाःसा अपराधीतय्सं हे वेपता याःगु ध्याच्वंगु दु। न्ह्यागु जूसां नं आखिर छोरीमैया वेपता ज्याच्वंगु ख:। आखिर

छोरीमैया धइम्ह छ्मह देय्या नागरिक ख:। अले उकिसन राजधानीबासी। राजधानीबासी हे वेपता ज्याच्वंगु दच्छ, फुइ धुकल नं आ: तक नं राज्य वयक्क:या वारे खास हे खैं पित ह्याच्वंगु मदु। उकिया अर्थ राज्य खास हे च्यूता: त्याच्वंगु मदु धका: धायेक्कि।

थौं छोरीमैया महर्जन तनाच्वंगु विषययात कया: नेवा:तय्सं आन्दोलन यानाच्वंगु दु धका: सकल नेवा:तय्सं मस्यूगु मधु। छगु कथं नेवा: आन्दोलन नप अप्रत्यक्ष रूप छोरीमैया याना छोरीमैया स्वानाच्वंगु दु। विशेष याना छोरीमैया

ज्यापु समाजया मनू जूगुलिं ज्यापु महागुथिपाखे थुगु खैयात कया: यव्व च्यूता: क्याच्वंगु दु धका: नेवा:तय्सं थुइका: वयाच्वंगु दु। अथे धका: ज्यापुत बाहेक मेरेपिं नेवा:तय्सं थुगु विषययात कया: भूमिका म्हिता: वयामच्वंगु धाःसा अवशय न मधु। न्ह्यागु हे जूसां छोरीमैया महर्जन वेपता ज्याच्वंगु धइम्ह नागरिक वेपता ज्याच्वंगु धका: राज्य थुइकेमा:गु नाप उकिया निति माःगु कथं राज्यया ध्यान साला वास्तविकता सार्वजनिक यायेमा:गु खैं धाःसा सुयां निगु मत दइम्हु।

आः छु यायेगु ? छोरीमैया महर्जन वेपता ज्याच्वंगु विषययात कया: नेवा:या सञ्चार माध्यम्य जक नेवा:तय्सं नेवा: धका: सकसिन स्यू। नेवा:तय्सं थुगु मुद्दा जिगु न ख: धका: महशुस याकेगु कथंया संयन्त्र दयेका परिचालन याये सयेकेमा:। यदि छोरीमैया महर्जन मालेगु अभियान तालात धाःसा कन्हय वना नेवा:तय्सं समस्या वल धाःसा सकल नेवा:त दनाः वइ धका: थुइकेगु अले नेवा:तय्सु हरेक कथंया अभियान व आन्दोलनय तक लिच्च: लाइ। छु ज्याः थुगु मुद्दा अथें तुं ज्याः वन अले छोरीमैया वारे छु हे खैं पित हये मफुत धाःसा नेवा:तय्सं नेवा:त हे छप्प जुइमफुत अले थःत नं कन्हय वना समस्या जुल धाःसा नेवा:तय्सं ग्वाहाली मयायेफु धका: तायेकीगु नं सम्भावना दु। उकिं स्वयेवलय छोरीमैया वेपता जूगु काण्ड जक थें च्वं तर थुकिं वास्तवय नेवा: समाजय नेवा: आन्दोलनयात हे दीर्घकालीन लिच्च: लाकीगु सम्भावना दु उकिं आः दवाव समूहलय च्वनाच्वंपिं नाप नेवा: न्ह्यलुवाःतय्सं विचाः यायेमा:गु ई वगु दु। ■



डा. बज्ञाचार्यपाखे जीवन दर्शनया प्रवचन

यल (नेपा: सः)

माया फाउण्डेशनया

रवसालय वंगु श्रीपञ्चमि

खुन्हु यल अशोक पार्टी

प्यालेस्य डा. नरेशमान

बज्ञाचार्य आर्य नामसंगीति

आधारित जीवन दर्शनया

प्रवचन यानादिल।



संस्कृतिविद् लिसे नेपालभाषा एकेडेमिया चाल्सलर सर्यमोहन जोशी उलेज्या यानादीगु उगु ज्याभवलय फाउण्डेशनया नाय: भाजु रमेश मर्हजन नं लुम्बिनी विश्वविद्यालयया उपकुलपति डा. त्रिरत्न मानन्धर व डीन ज्यादीम्ह डा. भद्ररत्न बज्ञाचार्यपिंत दोसल्लां न्येका: सम्मान पौल्हानादीगु ख:।

फाउण्डेशनया छ्याङ्गे सरिता मर्हजन लसकुस यानादीगु उगु ज्याभवलय सम्मानित ज्यादीगु उगु रमेश मर्हजन लिसे आपाल बौद्ध धर्मय नाम संगीतिया महत्व लिसे प्रवचन वियादीगु ख:।

ज्याभवलय नाम संगीति गुरु भीम शाक्य, बौद्ध विहार संघया नाय: बावुराजा बज्ञाचार्य, ज्यापु समाजया नाय: मर्गल मर्हजन लिसे आपाल बौद्ध धर्मय उपासक उपासिकापिनिगु व्वति दुगु ख:।

अथेहे लुम्बिनी विश्वविद्यालयया डीन ज्यादीगु लसताय थेरवाद बुद्धिष्ठ एकेडेम

उपर्युक्त माइरस !

कम्प्यूटर भाइरसया नां कायेवं भी सकले हे थारान्हुइ। भीसं स्यूथ कम्प्यूटरया छगू र्यानापुगु 'ल्व्य' खः। थवं कम्प्यूटरया

साइबर संसार सुभाष प्रजापति

नं यायेफु। भाइरसं छु व गुकथं ज्या याइ धयागु खैं भाइरस दयेकूम्ह मनुखं गुकथं भाइरस डिजाइन यात धयागु खैं य निर्भर जुइ।

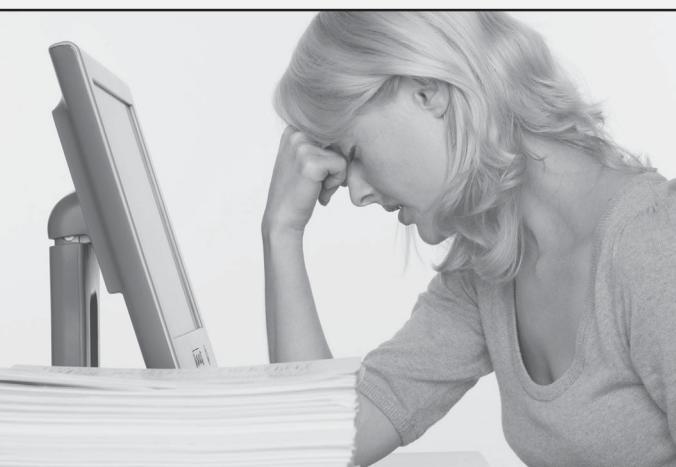
फाइलनिसें क्याः सिस्टम तकं धवस्त याना विहिफु। कम्प्यूटर भाइरस धयागु छु खः? थवं गथं ज्या याइ, थुकिया पाखें गुकथं बचे जुइगु धयागु खैं सिइकेगु कम्प्यूटर चले याइपिनिगु निर्ति अत्यावश्यक विषय जूबनी। थुकिया वारे सामान्य जानकारी तकं मदतकि थःगु कम्प्यूटर ल्वच क्याः छुं हे ज्या तकं यायेमफयेफु।

दकले न्हापा कम्प्यूटर भाइरस औपचारिक रूप सन् १९८४ सं फ्रेड कोहेन धाःम्ह मनुखं लुइक्सू खः। व्यक्तिया धापू कथं कम्प्यूटर भाइरस छगू थज्याःगु प्रोग्राम खः गुकिं कम्प्यूटरया मेमेगु प्रोग्रामयात बांमलाःगु असर लाकी। थुकिया मतलब थवं खः कि कम्प्यूटर भाइरस छगू कथंया प्रोग्राम हे खः। थ्याके थःथम्ह उज्वःगु हे फाइलया कपि (प्रतिलिपि) दयेके फड्गु क्षमता दयाच्वनी। कम्प्यूटर भाइरस भीगु कम्प्यूटरय दुहां बनेवं थुकिं थःथम्ह थुज्वःगु हे फाइलया यक्व प्रतिलिपि दयेका यंकेफु। थुकिं छखे भीत मजिमगाःगु फाइल हुया विहिफुसा म्वाःमदुगु फाइलया सृजना यानाः कम्प्यूटरया मेमेगु स्पेश नया विहिफु व कम्प्यूटरया ज्या यायेगु स्पीडयात क्वकया विहिफु।

कम्प्यूटर भाइरसयात छ्थी प्रोग्राम धाये धुंकाः थुकिइ निश्चित ज्या यायेगु निर्देशन अवश्य न दयाच्वनी। थ्यहे निर्देशन कथं कम्प्यूटर भाइरस ज्या यायेगु याइ। भाइरसयात वियातःगु निर्देशन कथं थवं कम्प्यूटर दुने चवं गु फाइलयात हुया विहिफु, म्वाःमदुगु फाइल दयेका विहिफु, गुलिं गुलिं भाइरस थुज्वःगु ज्या मयासें छुं कथंया सन्देश आदि जक क्यनेगुनिसें क्याः थःथम्ह म्ये हाले गु, संगीत पिकायेगु थेज्याःगु ज्यात

भाइरस छगू कथंया प्रोग्राम जूगू ज्युः थुकियात सञ्चालनय हयेत चले यायेमाः। भाइरस फलपि डिस्क, सिडी, इन्टरनेट डाउनलोड, फाइल एटेचमेन्ट आदिपाखें याउँक कम्प्यूटरय च्वं वयेफु। थुपिं माध्यम पाखें कम्प्यूटरय भाइरस दुहां वयेवं थवं ज्या यायेगु शुरु यानाहइ। ईमेल स्वयेवलय वा इन्टरनेटया पेज चायेके बलय कम्प्यूटर भाइरस क्रियाशील मजुइगु ज्युः थुकिं कम्प्यूटरयात छुं कथंया हानी यायेफु। जब इन्टरनेटपाखें भाइरस वा भाइरस दुगु छुं प्रोग्राम डाउनलोड याइ (विशेष यानाः अनाधिकृत रूप, खुयातःगु कम्प्यूटर प्रोग्राम डाउनलोड यायेवलय भाइरस च्वं वड्गु अप्वः सम्भावना दइ) वा ईमेलय दुगु एटेचमेन्ट थःगु कम्प्यूटरय डाउनलोड याइ, अबले जक कम्प्यूटर भाइरस क्रियाशील जुइ। थुकिया अलावा फलपि वा सिडीपाखें भाइरस दुगु प्रोग्राम थःगु कम्प्यूटरय तयेवं न थवं क्रियाशील जुइ। भाइरस क्रियाशील जुइधुकाः भाइरस थःगु ज्या याना यंकेगु याइ।

म्वाको भाइरस (भाइरसया छ्थी ताजि) वर्ड प्रोसेसर, स्प्रेडसिट थेज्याःगु प्रोग्रामय घाकाः हये फड्गु ज्याः भाइरस दुगु थुज्वःगु डाटा फाइल चायेके बलय न भाइरस क्रियाशील ज्युः ज्या यायेफु। ■



सः सुइगु

उसाँय पूर्णिमा शाक्य

खैं ल्ताये मसःपिं लातापिं वाहेकं सुं न मनुखं व होसय दुगु इल्य नवाये फहि। न्वाहिगु सलय मनु स्वयः थःगु कथं स, ध्वनी, तीव्रताय दइ। सलय पाइगु धिगु सः भचा भचा सुना हिलीगु निसें मुक्क छ्सः हे मवयेक दीगु न खः।

थ धिगु कथुइ च्वंगु कण्ठयन्त्रया गडवडीं जुइगु खः। ख्वाउँ चाया, सेखं चाया, मुसु वया, आपा: हाला: मनूतयाः अप्वः याना सः सुत धका: धायेगु या:। थ सः सुइगु हुनित क्वय न्हयःथना कथंया दु।

१) सख्त संकमण ज्युः : गथेकि कथया गडवडीं जुइगु खः। ख्वाउँ चाया, सेखं चाया, मुसु वया, आपा: हाला: मनूतयाः अप्वः याना सः सुत धका: धायेगु या:। थ सः सुइगु हुनित क्वय न्हयःथना कथंया दु।

२) सर्जिकल बाय एक्सडेन्टल : अपरेशन याना: बाय छुं धाःपा: लाना: लिपा लारिंज्यल स्नायुली क्षति ज्युः न सः सुइगु वा सलय हिउपा: विहिगु जुइ।

३) सुथय दनेवलय सः सुना: च्वनीगु अले त्विनय जुयावलिसेसः चाला: विहिगु जुलधाःसा अज्याःगु इलय दीर्घ लारिन्जाइटिस जुइयः।

४) सुइगुया सुसा: न्वमवासे भोकल रेस्टय च्वनेगु।

५) चिलखं गल्ल यायेगु बाय म्हुतुइ तयेज्यगु एण्टी सेप्टिक भोल गल्ल यायेगु।

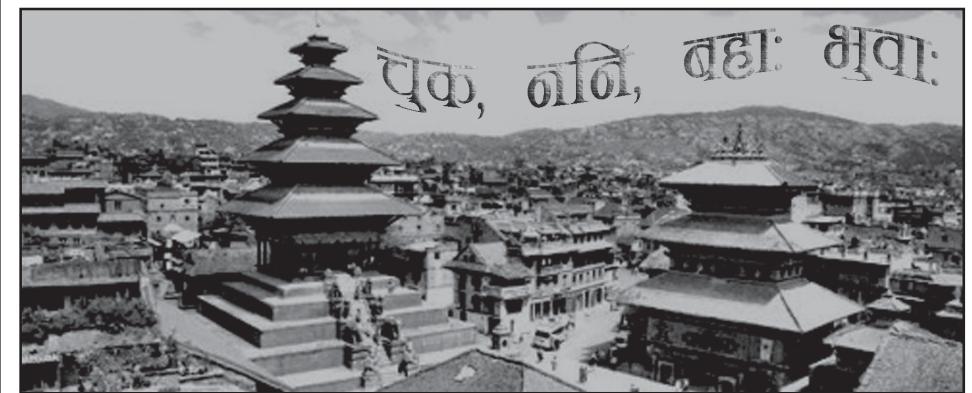
६) संकमण जूगु इलय एण्टीबायोटिक नयेगु यायेमा।

७) निवा: स्वयः अप्वः सः सूगु मलन विहिगु जुइ।

८) न्हूगु धाःसा बांलाक क्यना वासः याकेमा। ■



चुक, ननि, बहा: भुवाःया नुगः खँ



काली दीनसें अदृष्य ज्युः किपालु थैं मनूतय फुकं गतिविधिया बिवा काकां थौं घोर स्टिल युग्य तक थ्यना न जिगु मुक्तिया लैं ल्सु मखुनि। पुखुलि लः बुलुँ वांछया सयौ दाँतक ध्याचः नाप म्हिता, सना: अनेक रोग व्याधीया सामना याना थन दत्ते ज्युः मनूतय दुख कष्ट स्वया: इमिगु ज्याखाँ अदृष्य ज्युः तालाका, स्वनिगःयात हारभरा यायेत खाहाली याना विया। मचायेक हे लँजुवाःत्यगु ध्यान आकर्षण याना स्वनिगःया वस्ति अवयेका विया। म्हो मनूया वस्ति जुलकि फिंझामिभां दना: लकस हे भयावह ज्युः वीयः गुकिं मनूया रहनसहन असम्भव प्रायः ज्युः वस्ति सरे ज्या थाय विरान ज्युवायीयः। थ्याःगु परिस्थिति यक्व हे वल। निराकरणया उपाय मामां हे सयौ दै विनावन। इया अनुरुप घना जंगल पशुपक्षीया भरमार जुल। थ्यहे हरियाली लिपा शिकार याना न्हापित, शिकारीतयत सा, हैय, मेय लहिना: न्हापिनिगु निर्ति छगू स्वर्ग हे जुल।

यगू हाकुर्गुया दथुय, असंख्य नदिनाला, प्रशस्त तालतलैया हरियाली वनजंगल असंख्य चराचुरुङ्गी, पशु जनवार दुगु स्वर्गया क्यव थैं च्वं न्हापा थ्य स्वनिगः। वाहै महिना फल दुगु यक्व, नायूगु उज्जाउ व सुन्दर प्रकृति स्वस्त्र ख्खं जि थनया भुवा: गबले गबले ला रवहु दत मनयागु सि हे मसिगु जुल। व युगया लुमन्ति वलकि ला थौं ख्खं लिमल। अज्याःगु थासय च्वनाच्वनाम्ह थौं न्हयाथाय कुने च्वंसां मनू वाहन ध्वातु मत्तु ध्वाः, जि जिगु मन गथे याना तयाच्वन जुइ, व दुख कि च्वं स्यु कि जि� हे जक स्यु।

पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण यथ्यर असंख्य आकर्षित जुल थःगु तजिलजि नसा तिसा वस्याःया जर्गोनाय फुक व्याँय ज्युः छ्क्वः निवः तांधाड मछाड ज्युः जुइगु उगु बखत लुमंका थौं स्वयेवलय दै दाँतक हे नये मास्ते मवः। थथे सुस्त ज्युः व्याच्वनां छु याये ? मजि चेतना हयेगुलिइ कुतःयायेमाल धका: जि चुक, ननि, बहा:, भुवा: थौं कसे ज्युः दना वया:। प्रत्येक वा पूण्यया लैं क्यवेगु अठोटिलिसे छुं छुं खैं खँगः छिकपिनिगु न्हयःने तयेगु जुल। ■

थर्मोहर्व ट्रिटमेंट

निकिता स्वीन्याँद पुलेधुकाः न ल्यासेचा खनेदुगु खना:

सुजिया नुगः म्हुल। छ्याधाःसा सुजि निकिता स्वयां न्यादै

खुदैं ख्वाकाली। व न्हयागु किम छ्यसां वयागु ख्वा: छ्यंगु

हाय्कुना बुरिमेसियागु ख्वा: थैं च्वं। सुजिया थःगु समस्या

छन्हु निकितायात कन - पासा जिगु ख्वा: न्हयागु

किम बुसां छंगु थैं गथे मज्जुगु ? छंगु ख्वा: उमेर

बंसा गथे ल्यासे हे खनेदुगु ? यच्चुसे पिच्चुसे

त्विसे च्वं। छुं छु किम बुलेगु ?

निकिता - स्वः पासा क्रिम जक बुलाँ

मज्जु। भी उमेर बनेधुकाः छ्यंगुलिइ

किम याउँक थीमखु। उकिं थुकिया

निर्ति थर्मोहर्व ट्रिटमेंट यायेमा

थुकिं जक छ्यंगु दुनेनिसे

ज्या याइ। थर्मोहर्व ट्रिटमेंट

यायेवलय सीकेमा:गु छुं छु

खैं थन न्हयःथने।

● दकले न्हापा थर्मोहर्व

ट्रिटमेंट छ्यलेत सुति कापः वा कपाच्य क्लिजिङ्ग मिल्क तया:

ख्वालय बांलाक त्विसे च्वं।

● बांला:ग

हिरोइनतयगु रि-इन्ट्रिट

माधुरी व श्रीदेवी छागु इलय कम्पिटिटरया रुपय बयबय जूपि स्टारत खः। आः थ्य ख्य पुलां जुइधुकल। इमिस फिल्म लाइन त्वःतुगु नं ताः दयेठुकल। बलिउडय आपालं याना इहिपा लिपा हिरोइनतयगु स्टारडम मदया वीन। माधुरी, श्रीदेवी जक मखु उगु ईया स्टार हिरोइनत काजोल, जुही चावला, करिश्मा कपुर, जया प्रदा, मीनाक्षी शेषाद्री निसें ऐश्वर्या राय तकया वाख्य छपु हे खः।

आ वया थुक मध्ये छु छु हिरोइनतयगु थगु वाख्य लिलेगु कुतः यानाहःगु दु। खयतला

माधुरी
दिक्षित
इहिपा
लिपा

सिनेमास्कोप

विजयरत्न असंबरे

तसकं लोकहवाःम्ह हिरोइन जुही चावलाया रि-इन्ट्री स्टारया रुपय मख्ये क्यारेक्टर वा सपोर्टिङ्ग रोलय जक सीमित जुल। काजोलया रि-इन्ट्री 'फना' हिट जूसां राजु चाचा, यू मी औ हम, वी आर फेमिली थेज्याःगु फिल्म स्वकुमिया नुगः सालेमफुत। आः काजोल फिल्म मिहतीगु ख्य न्यनेमदु। बरु माधुरीया कम्पिटिटर धकाः धयातःम्ह श्रीदेवी धाःसा हाकनं फिल्मय वल।

श्रीदेवीया "इज्जलिश विज्जलिश" नांयाःगु फिल्म रि-इन्ट्री जूगु दु। करिश्मा कपुर नं "डेन्जरस लभ" नांयाःगु फिल्मय मिहतल। थुक मध्ये श्रीदेवीया "इज्जलिश विज्जलिश" छागुलिं औसत व्यापार यात। मेगु दक्खं फिल्म फलप जुल। रविना टण्डन मिहतीगु "बुढा होगा तेरा वाप" नं पिदने धुकल। थुकथं स्वयेवलय बलिउडय इहिपालिपा हाकन रि-इन्ट्री जूपि हिरोइनतयगु लिपा वना स्टारया दर्जा कायेखगु खनेमदु। थुक डिम्पल कपाडिया छहेसित अपवाद कथं कायेमा। "बाबी" छागु मिहतेध्यकाः फिल्मया सर्गतं तम्ह डिम्पल राजेश खन्नालिसे ब्रेक अप जुइधुकाः हाकन "सागर" फिल्म बलिउडय रि-इन्ट्री काल अले छु ईतक हिरोइनया रुपय न्हाय धस्वाकेत नं ताःलात। लिपागु इलय ऐश्वर्या राय बच्चन छम्ह नं इहिपा लिपा बलिउडय लोकहवाःना च्वनेत ताःलाःगु खः। तर मचा प्वाथय दुगु व मचावु लहिकेगु ईया निन्तिं बलिउड ब्रेक क्याः च्वांम्ह ऐश्वर्या राय बच्चनया भविष्य गथे जुइ धकाः

लुँ, वहःया तिसा दयेके माःसा जिमित लुमंका दिसां, छितः यःगु डिजाइनया छु नं कथंया लुँ, वहःया ज्वलंत माःसा जिमित लुमंकादीफु।

प्रोपाइटर रत्न सुन्दर शाक्य

धनः ज्यासः पसः

वदु, शहीद सुरज चोक, वडा नं. २४, ग-१-४२६
(वोहाः गल्ली - ३५), यै, फोन : ४२२८३०१



आः धाये थाकुनि।

उगु ईया
लोकहवाःपिं मेपि
हिरोइनत मध्ये
मनिपा कोइराला
लिपा वना
बलिउडय
पलप
हिरोइनया
दर्जा य
थयना
आप्सेशाफ
तनावंग
हिरोइन

खः। बलिउडय थथे हिरोइनत तनाःवनिगु धइगु

सामान्य ख्य खः। हंगामा, धुम, आवारा पागल दिवाना थेज्याःगु हिट फिल्म मिहतम्ह हिरोइन रिमि सेन थौं अन वं थन वं मदये धुकलसा हेमा मालिनीया मह्याय ईशा देओल नं छगु इलय चर्चित हे हिरोइन खः। ईशा देवलं विकिनी फ्यूगु "धुम" ला हिट हे जूगु खः। अनं लिपा तम्ह ईशा देओलयात बलिउडय रि-इन्ट्री याकेगु निन्तिं वया मां हेमा मालिनी मय्युं "टेल मी ओ खुदा" नांयाःगु छगु फिल्म दयेकल। तर इमिगु आजु पूवने मफुत। इहिपा लिपा जक हिरोइनतयगु मार्केट घटे जुइगु धायेगु खःसा ईशाया मार्केट ला इहिपा जुइन्हयः हे डाउन जूगु खः। तर "टेल मी ओ खुदा" फलप जुइधुकाः इहिपा वाहेक मेगु विकल्प मन्त धकाः वाःचायेकः ईशा थौकन्हय त्यपू जीवन हनाच्वंगु दु। ■

साहुया उजं त्यन्यं लिमलाःम्ह च्यः

चिवार्खं

दशराज शाक्य

चिकुलाया ई। तसकं

चिकुलिल धनमान साहु मकः

पने गुलिइ तलिल खने दु।

च्यःचितः सःता धनमान साहु

धाल - 'मकलय ह्यंगवा: जायेक तया: मिं ख्वानाहिँ !'

उघ्रिमय च्यःचा व्यांय वया: धाःवड, 'मालिक ! जि कुने चुक्य तुनिथइ ल: सालाच्वना। मत बिजुली मवःगुलिं पम्प मेशिन ल: सालेमख। पलख आसे न्है।'

च्यःचा चुक्य वना: हाकन तुनिथइ बालिन ल: सालेगुलिइ तलिल जुल। धनमान साहुया उजं च्यःचां पलखया नितिं सां थाति तयावन। ल: सालेगु ज्यां च्यःया लिमलाःगुलिं धनमान साहु दोलाइँ-गां भुत्तुभुना: छभा: सुम्क च्वन।

'बाज्या ! केरोसिन हिटर च्याके मजिउला ? केरोसिन हिटर नं लमुसे च्वक्नि !' भिंखुद दम्ह छ्यमचां धनमान बाज्यायात ध्याच्वन।

'छ सुम्क च्वँ ! केरोसिन हिटरया ग्यांसं मिखा पालु जू। मकःया मिं थें निं जुहला ?' धनमानया तं ल्वाकःज्याःगु स: पिज्वल।

तुनिथइ ल: सासां च्यःचा बिचा: यात धात्यें जि जक मदुसा धनमान साहु (बुरा)यात सुनां वास्ता याइयें, बिचा: याइयें ? भतिचा सुम्क च्वन कि हे धनमान साहु पारापारा हाला: च्वनीगु। साहुया तिरिमय्जु मदुगु स्वदं दत। तिरिमय्जु मदुसानिसे बच्छ व्यांय थें हालीगु बानि ज्यावाःगु जिं बालाक्कहे वाःचा:। ज्या या:लिसे लिमलाः छु याये ? छगु ज्या सिधल कि मेमेगु ज्या वया:च्वनीगु ला ईया निरन्तरता हे खः।

बल्लबल्ल च्यःचां छाः डम्ल ल: जायेकल। ज्या पूवकेगु च्यःया कर्तव्य खःसा उजः बीगु, ब्वहः बीगु धनमान साहुया अहंकार खः। धनपवः व जग्गा जमिन यथेष्ट दुगुलिं धनमान साहुया बोलिबचन गुबलेन नरम खनेमदु। बरु छु भन्ना ई सुम्क च्वनी। हाले लात कि ततःसलं हालेगु बानि खः। यदि च्यःनं थःगु कर्तव्य पूमवकरू जूसा धनमान साहुया अहंकारया छु मतलब दइला ? वइगु अहंकार बइत हे त्वःता: थक्सा छु जुइले ? अथे ला यायेमत्यः धइगु च्यःचां थःगु मनय वाःचायेकल। छाय्धाःसा थः न छन्हु बुरा जुइमानि, न्ह्याम्ह छहु कि छन्हु बुरा जुया: सिइमानि, सिइतिनि। बुसानिसे वःगु अहंकारी स्वभाव सीबलय तिनि तनी। म्वानाच्वतलय वहे अहंकार समस्या व दुःख बियाच्वनीगु खइ। यज्याःगु ख्य धनमान साहु छाप मथुकल जुइ ?

ई ब्यूब्यू वनाच्वनी। सुथसिया सुथय न्हगु सुथ लुइ, निभा: त्वइ तर जीवनया न्हगु जः गबलेन मल्। च्यःजिन्दगी, कर्तव्य पूवकंकु लिमलाःगु जिन्दगी। छखे अहंकारं कवत्यःवइगु कर्तव्यमय जिन्दगी च्यःया। अहंकारया संसारय कर्तव्यया थःगु महत्व दुसां मूलय मदु, अर्थात् सुनां मूल्याङ्गन याइ च्यःया कर्तव्य ? मूल्यहीन जिन्दगी च्यःया। चिकूसां, तांवःसां कर्तव्यं छ्याच्वया या:वइ च्यः जिन्दगी यात। मालिकया नितिं सर्वस्व पायेमाःगु थःगु कर्तव्य व इमान्दारिता खः।

थुकथं बिचारय दुनाच्वंम्ह च्यःचा मालिकया न्हयःने धिकिहिं वनी, मकलय ह्यंगवा: जायेकेत, मिं ख्वायेत। ■

कवःलाकेत चीकेत ख्वाहालि जुइ।

हलका व म्हो जक तर

छ्यलेगुलिइ विशेष ध्यान वीमा।

मेमेगु छु नं चुल्लुगु पदार्थ अले

मेमेगु यैन क्रियाक्लापय संलग्न

जुइगु बालाःगु विकल्प जुइफु।

चुप्पा नयेगु, धयेपुइगु, शेरीरया

घर्घण थेज्याःगु यैन क्रियाक्लापय

यैन सुखयात निरन्तरता वीगु

थःगु कर्तव्य जुइफु।

पोषणय विशेष ध्यान वीमा।

पर्याप्त रुप भोल पदार्थ त्वनेगुलिइ

लाभदायक जुइ। फक्व आराम

यायेगु बानी यायेमा धाःसां नं

गुलिखय भौपिं मांया

निति थीथी

कारणं थव

या ये त

अःपुगु ख्य

धाःसा मखु।

म्ह सुख

मदयाच्वंगु

खः स।

उकिय या

कारणं यदि

ज्यामिहिं

जुयाच्वंगु।

यैन ध्याच्वनीगु ख्य

स्वापुतिइ ख्याच्वनीगु यायेमा।

स्वापुतिइ ख्याच्वनीगु यायेमा।

स्वापुतिइ ख्याच्वनीगु यायेमा।

सुरक्षाया आधार हाउजिङ बीमा

हाउजिङ व्यवसाय विस्तार जुङु बना नेपालय थुकिया बीमा याइपिनिगु ल्या: नं अप्याया: वःगु दु। बैंकपाखे गुगु ज्याया निति कर्जा काःगु खः; उकिया अनिवार्य रूप्य बीमा यायेमाःगु प्रावधान दु। हाउजिङ कर्जाय न अथेहे खः। हाउजिङ परियोजना निर्माण जुयाच्चंगु अवस्थाय कण्ट्रियाक्टर्स अल रिस्क (सीएआर) अन्तर्गत बीमा याइ। लिपा अग्नी बीमा शीर्षकय बीमा जुइ। थुकथं दकले न्हापां निर्माण कम्पनी हाउजिङ बीमा याइ।

निर्माणया ज्या ब्रवचायेधुक्तः हाउजिङ व्यवसायां अज्ञाःगु बीमा याइ। दकले लिपा खरीदकर्ता उगु बीमायात निरन्तरता विया: च्चनेमा। बीमा समिति हाउजिङ निर्माणया निति क्वच्छयूगु प्रिमियम कूल लगानीया प्रतिजार छतका दु। अन्तिमपा गुलि थप जोखिमया रक्खावरण यात उलि हे थप प्रिमियम पुलेमा। भौगोलिक थाय, भवनया बनावट, निर्माणया गुणस्तर, थाय व ईकथं जोखिम फरक जुइ।

येय भ्रखाय, आतंकवाद, हुलदझा लगायात जोखिमया त्रास दु। अथेहे तराइ व पहाडी थेवय जुइगु जोखिमया प्रकृति धाःसा छु भचा पाइ। अस्तीर राजनीतिक अवस्थाय बन्द हड्डताल, हुलदझा लगायतपाखे जुइगु क्षितिया नं जोखिम बहन जुइकथं हाउजिङ बीमा यायेगु बालाङ्गु प्रिमियर इन्स्योरेन्स कम्पनीया प्रवन्धक सरला प्रसाई जानकारी व्यूगु खः।

थौकन्हय हाउजिङ बीमाया हे छगू भाग गाहस्य बीमाय नं ग्राहकया आकर्षण अप्याया: वःगु वयकल न्हय:थनादिल। थुकिया अधिकतम बीमाडक धेबा छगू करोड दु। निवासया निति जक ह्यलीगु आवासयात गाहस्य बीमा अन्तर्गत बीमा याइ। 'छगू उद्घोग वा कम्पनी थःगु फुक्क भवनया बीमा छगू हे कम्पनी याःसा ज्याकमिपिनिगु वास: उपचार लगायतया बीमा यायेवलय शुल्कय छु भचा म्हो



यायेफु' वयकल धयादिल। चालु आर्थिक दंया साउननिसें आःतक थ्यमथ्यं २ हजार हाउजिङ बीमा जुगु तथाडक दु। नेपालय इलय व्यलय वयाच्चंगु भ्रखायया कारण नं मनूतयगु दशुइ हाउजिङ बीमा यायेमाःगु चेतना अप्याया: वःगु सम्बन्धित अधिकारीतयसं न्हयःथंगु दु।

तर, अझ नं थ्य सम्बन्धी चेतनाया पर्याप्त विस्तार धाःसा जुइफुगुनिगु नेपाल इन्स्योरेन्स कम्पनीया उपमहाप्रबन्धक चन्द्रिसिंह साउदया धापू खः। 'भूकम्पीय जोखिमया दृष्टिं नेपा: विशवया फिँच्छगू थासय दुगुलिं नं हाउजिङ बीमा मयासें मगाःगु अवस्था दु' वयकल धयादिल। अथेन वैडक लिसे वितीय संस्थां कर्जाय अनिवार्य बीमाया प्रावधान तःगुलिं जक हाउजिङ कम्पनी बीमा यायेगु यानाच्चंगु वयक्तया अनुभव खः। बीमा धेबाया मूल्याडकन छु नं छेया गुलि धेबाया बीमा यायेमा धइगु खँ मूल्याडकनय भर जुइ। यज्याःगु कर्जा बीगु वैडक लिसे बीमा कम्पनी यायेगु याइ।

हाउजिङ कर्जा बीगु इलय भवनया मूल्याडकन वैडकया प्राविधिक याइ। आपालं बीमा कम्पनी उगु हे मूल्याडकनयात आधार तायेकेगु यानाच्चंगु नं दु। तर, उगु मूल्याडकनय चित्त बुझ्य मजूसा बीमा कम्पनी हाकनं मूल्याडकन याइगु साउदं धयादिल। विशेष याना: तःथंगु बीमाडक धेबा दुगु अवस्थाय बीमा कम्पनी नं मूल्याडकन यायेगु याइ। हाउजिङ व्यवसायपाखे बीमा कम्पनीतयसं बालाक हे प्रतिफल कयाच्चंगु युनाईटेड इन्स्योरेन्स कम्पनीया सहायक महाप्रबन्धक प्रवीण कोईरालां धयादिल। सम्पत्तिया बीमा ग्राहक उगु सम्पत्तिया फुक्क मूल्य बरावरया जोखिम बहन यायेगु कथं बीमा यायेमा। तर, गुलिख्य ग्राहकम हो प्रिमियम पुलेगु लोभं वास्तविक सम्पत्तिया मू स्वया: म्हो धेबाया बीमा यायेगु यानाच्चंगु दु। थज्याःगुलिइ दाबी भुक्तानीया इलय बीमितयात बेफाइदा जुइगु कोईराला धयादिल। बीमितयात बेफाइदा जुइगु धइगु बीमा कम्पनीयात फाइदा जुइगु खः। हाउजिङ बीमाय समस्या नेपाल हाउजिङ बीमा सम्बन्धी व्यागलं कानूनी व्यवस्था मदुगुलिं हाउजिङ बीमाय छु समस्या नं दुगु बीमा कम्पनीतयसं न्हयःथंगु खः। ■

जातीय पहिचान छाय ? (१)

धर्म / संस्कृति

बुद्ध "नेवा"

मिले जुइला? थन जातिया अर्थ वर्ग खँगः छ्यलेगु मिलय जुइ। त्वहै याःगु ज्याय विशिष्ट जाति' (क वर्ग) अथवा बालाक ज्या यायेगुलि पोष्टम्ह कलाकार। 'मध्यम जाति' (ख वर्ग) साधारणस्तरं च्यये याःगु ज्याय मध्यमिम्ह।

थुकथं छगू हे कलाया दुने नं लागू जूवनीगु निगु जातिया कलाकार थन जुल। अथे धयागु च्यये याःगु कलाया वर्ग (सिनियर) व (जुनियर)। आ: थन हाकनं नां याःगु वारे छक्क: दुहांवना: स्व: वने - थन नां याःगु दसु काये -

थवहे च्यमिया नां व अथे ज्वलाःगु नां हे काये। 'बुद्धरत्न' थ्व नांया व्यक्तिपि गुलि दु। थ्व सकसिगु अनुभूति दुने हे दु। थ्व नांया व्यक्ति फुक्क जातिया दु। थ्व सकलया अनुभूति नं दु। आ: फिनिम्ह बुद्धरत्न छक्क: थन लुमका: गुम्ह बुद्धरत्नयात थःम्ह नां कयागु धक्का: धायेगु वा न्यंस्यात थुम्ह बुद्धरत्न धक्का: थुइका: वीगु अःपुगु आधार छु जुइ? छक्क: लुमके -

बुद्धरत्न शाक्य, श्रेष्ठ, जोशी, तुलाधर, मानन्धर, बज्राचार्य, महर्जन, डगोल, तन्दुकार, खड्गी, देउला, जोगी, थुकथं फिनिम्ह बुद्धरत्नया ल्यने वःगु जातियां अःपुक हे महसीका वी। सुनां सुयात महसीका विया: च्चनेमाःगु आवश्यक जुइमखु। थन जातीय पहिचान छक्क: लिक्या स्वये। फिनिम्ह नां बुद्धरत्नया जुइ। व बुद्धरत्न लुमकेत त्याच्छिना कायेत गुलि थाकुइ वा अपुइ थःथःपिंस हे नाला काल, विचायात धाःसा बालाइ। थुकथंया जातीय पहिचान महसीका व व्यवस्थापनया निति अःपुक लाकि थाकुइ? विचारणीय खँ जुल। ■

**श्रेष्ठ प्लाजा
वटु, गुच्छाटोल**

लण्डनय कोसेली पुचः नीस्वना: रेष्टरेन्ट्य म्यैं हाला:गु आःतकं लुमं

खयतला वयक्त: छम्ह फे शन डिजाइनर खः तर पर्सनल कारण थःगु लजगायात निरन्तरता वियादीमफुत अथेन वयक्तःया वैवाहिक जीवनय व्यस्त जुया: छम्ह सफल गृहिणी जुइत ताःलाःगु दु, नापं नेपालभाषा सांगीतिक ख्यलय म्हो हिलय नं थःगु विस्कं महसीका बिइत ताःलाकादीम्ह वयक्तः ताःई तक लण्डनय च्चनादीगुलिं वयक्तःया यात नेपालभाषा ख्यलय थाकु अथेन भचा अप्य: प्राक्टिस याना: थुगु म्यैं हालेत ताःलानादिल। उकिया श्रेय म्यैं हालामि सुलिन्द्र शाक्य खः छायद्याःसा वयक्कलं दकले न्हापां नेपालभाषा म्यैं हालेत प्रस्ताव तयादीगु खः। नीन्यादीति न्हयः इञ्जिनियर श्यामकाजी मानन्धर नापं इहिपा यायेधुक्का: स्थायी रूपं नेपालय च्चनादीम्ह वयक्तःया हे पेरणां नेपालभाषा सयेकेगु व म्यैं हालेगु कुत: यानादीगु खः उकिया नितिंदु। थ्व म्यैं हालामि जुजुकाजी रजिज्जत हःपा: वियादीगु खः। म्यैं च्चमित नातिवज वजाचार्यया याकः च्चवसाय म्यैं हालामि जुजुकाजीया याकः सलय स्वयेनगु म्येचा: उलेज्याया इलय न्हापांगु खुसिइ नेपालभाषा थीथी व्यक्तित्वलिसे महसीकेगु हवःता: चूलाःगु खःसा

हाला: ने. सं. ११२२ या न्यू ट्रयालेन्ट अवार्ड त्याकेत ताःलाकादीम्ह वयक्तः खः म्यैं हालामि ललिता मानन्धर। थःगु विस्कं सलं म्हो इलय हे विस्कं महसीका बिइत ताःलाकादीम्ह वयक्तः ताःई तक लण्डनय च्चनादीगुलिं वयक्तःया यात नेपालभाषा ख्यलय थाकु अथेन भचा अप्य: प्राक्टिस याना: थुगु म्यैं हालेत ताःलानादिल। उकिया श्रेय म्यैं हालामि सुलिन्द्र शाक्य खः छायद्याःसा वयक्कलं दकले न्हापां नेपालभाषा याकः च्चनादीगु खः। नीन्यादीति न्हयः इञ्जिनियर श्यामकाजी मानन्धर नापं इहिपा यायेधुक्का: स्थायी रूपं नेपालय च्चनादीम्ह वयक्तःया हे पेरणां नेपालभाषा सयेकेगु व म्यैं हालेगु कुत: यानादीगु खः उकिया नितिंदु। थ्व म्यैं हालामि जुजुकाजी रजिज्जत हःपा: वियादीगु खः। म्यैं च्चमित नातिवज वजाचार्यया याकः च्चवसाय म्यैं हालामि जुजुकाजीया याकः सलय स्वयेनगु म्येचा: उलेज्याया इलय न्हापांगु खुसिइ नेपालभाषा थीथी व्यक्तित्वलिसे महसीकेगु हवःता: चूलाःगु खःसा

म्येचा: निस्वना: विदाया इलय २,३ घण्टा प्राक्टिस याना: रेष्टरेन्ट्य म्यैं हालेगु आःतकं लुमं। सन् १९८६ पाखे लण्डनय दृङ्गस्त्र मध्ये छपु स्वां जुया: धाःगु क्यावे मध्ये छपु स्वां जुया: धाःगु क्यावे

संगीत ख्यः

बिमला शाक्य

उगु हे इलय सुलिन्द्र शाक्य म्यैं हालेत प्रस्ताव तयादीगु वयक्कलं कनादिल।

अवार्ड त्याकेधुक्का: वयक्कल थःगु म्यैं थुगु नेपालभाषा दकले न्हापांगु याकः म्येचा: नुग: मिखाय दुथ्याकादिल। म्येचा: पिकायेगु भवलय देशं पिने वनेमाःगुलिं भचा हथासं म्येचा: पिकायेमाल धक्का: वयक्कलं कनादिल। अथेन थुकिइ दुथ्यानाच्चंगु पासा ल्यमःगते धाःगु खः छायद्याःसा थुगु म्यैं मेमेगु म्यैं सिवेपा: अले थुकिइ निम्ह मिसा पासापांसं थःगु मितिनामियात क्याः नुग: खः प्लं च्चकातःगु मितिनामियात क्याः नुग: खः प्लं च्चकातःगु कुत: यानादीगु खः उकिया नितिंदु। थ्व म्यैं हालेत त्याच्छिना कायेत गुलि थाकुइ वा अपुइ थःथःपिंस हे नाला काल, व

न्हापांगु डबल लिग कीर्तिपुर कप बास्केटबल कासा

नयाँबजार क्लब, किपूया ग्रासालय कीर्तिपुर सामुदायिक कोट, किपुलिइ न्हापांगु कीर्तिपुर कप बास्केटबल धेंधेबल्ला: कासा - २०६९ थवहे वंगु फागुन ५ गते शनिवार: निसेस न्ह्याःगु खः। नेपालय न्हापांगु खुसिइ कथं जूगु डबल लिग राउण्ड रोविन प्रणालि थव धेंधेबल्ला: कासा न्ह्याइगु लिग लिपा उत्कृष्ट जूगु टीम दथुइ सेमिफाइनल कासाया नकआउट कथं जुहुगु खः।

धेंधेबल्ला: कासाया न्हापांगु कासा गोल्डेन गेट व नासा टीम दथुइ जूगु खः। सा उगु कासाय गोल्डेन गेट ७५-६० स्कोर त्याकेत तालागु खः। अथेह शनिवार: हे जूगु मेगु कासाय गुरुकुल व हवाइटहाउस दथुइ धेंधेबल्ला: कासा जूगु खः। उगु कासाय गुरुकुल टीम ७५-४७ स्कोर त्याकेत तालागु खः। न्याँबजार लिपांगु कासा ग्रासा: खल: नयाँबजार क्लब, किपू व नेपाल आर्मी दथुइया धेंधेबल्ला: कासा धाःसा वा वःगु हुनिं पूके मफुगु खः।

निगु कासा लिपा थव धेंधेबल्ला: कासाया औपचारिक उलेज्या मूपाहाँ कीर्तिपुर नगरपालिकाया कार्यकारी अधिकृत रामलाल श्रेष्ठया मूपाहाँलय नयाँबजार क्लबया नायाः ईश्वरमुनी बजाचार्यया नायाः सुइ जूगु खः।

कासा रूपः

नबीन महर्जन

थुगु उलेज्या ज्याभवलय नेपाल बास्केटबल संघ, काठमाण्डौ बास्केटबल संघया दुजःपिनिगु नं आपालं व्वति दुगु खः। मूपाहाँ रामलाल श्रेष्ठपाखें अफिसियल विकास श्रेष्ठयात बल लःल्हाना उलेज्या जूगु खः। तर कासा धाःसा न्हापांगु ब्वाटर हे वा वःगु हुनिं व्वतःमचाःगु खः।

थ धेंधेबल्ला: कासाय नेपालय वास्केटबल धेंधेबल्ला: कासा उत्कृष्ट जुहुत तालागु गोल्डेन गेट, नासा, गुरुकुल, नेपाल आर्मी, हवाइटहाउस व ग्रासा: खल: नयाँबजार क्लब याना: मुक्कं छूगु टीमयात दुथ्याका: तःगु खः।

नेपालय न्हापांगु खुसिइ कथं डिजिटल स्कोर वोर्ड छ्यला थ धेंधेबल्ला: कासा जूगु खः। ग्रासा: खल: नयाँबजार क्लब दकलय न्हापांगु थ स्वया: नीदं न्ह्य: स्कूल स्तरिय धेंधेबल्ला: कासाया शुक्रवाः, वर्यालिपा न्हापांगु राष्ट्रिय बास्केटबल धेंधेबल्ला: कासा आ: व्वया: न्हापांगु डबल लिग राउण्ड रोविन धेंधेबल्ला: कासाया शुरुवाट याःगु खः। थुकथं हे मेगु कासा गुरुकुल व नेपाल आर्मी क्लब दथुइ जूगु खः। उगु कासाय गुरुकुल ९४-४५ स्कोर त्याःगु खः। गुरुकुलया निति सदिश प्रधान ३४ त्याःया योगदान याःगु खः।

थ धेंधेबल्ला: कासाय लिग प्रणाली कथं उत्कृष्ट प्यांगु टीम सेमिफाइनलया निति छनौट जुहु। न्हापांगु सेमिफाइनल लिगय न्हाप व प्यांगु थासय लाःगु टीम दथुइ जुहुसा अथेह मेगु सेमिफाइनल कासाय निगु व स्वांगु थालखय लाःगु टीम दथुइ जुहु।

सेमिफाइनलय त्याःगु खः। स्वयांगु थालखय लाःगु टीम दथुइ जुहु। सेमिफाइनल लिग कासाया धलखय शीर्ष थासय लानाच्चंगु दु। अथेह हवाइटहाउस टीम नासायात बुका: थःगु न्हापांगु खुसिइ त्याःगु खः। बास्केटबल प्रेमिपिंत थव धेंधेबल्ला: कासां तसकं उत्साहित याःगु खनेदु। स्वनिगःया स्वकुमिपि थव कासा स्वयेत आपालं धइये मनूतय वयेगु याः। ■



टीम दथुइ वड्गु चैत्र ३१ गते फाइनल कासा जुहुत्यांगु खः। धेंधेबल्ला: कासाय न्हाप, ल्यू व मोस्ट भ्यालुएबल प्रिमयरयातथ क्प, दसिपौ, मेडल लगायत आकर्षक नगद सिरपा: वीगु जानकारी धेंधेबल्ला: कासाया कजि रविन्द्र महर्जन वियादीगु खः।

थ धेंधेबल्ला: कासा अन्तर्गत वंगु फागुन ७ गते सोमवार: ग्रासा: खल: नयाँबजार क्लब व नासा दथुइ जूगु खः। उगु धेंधेबल्ला: कासाय नयाँबजार क्लब द७-७२ स्कोर त्याःगु खः। नयाँबजार क्लब वाखाखें आयुस सि २३ त्याः कायेत तालागु खः। थुकथं व्वेहे मेगु कासा गुरुकुल व नेपाल आर्मी क्लब दथुइ जूगु खः। उगु कासाय गुरुकुल ९४-४५ स्कोर त्याःगु खः। गुरुकुलया निति सदिश प्रधान ३४ त्याःया योगदान याःगु खः।

वहे दिंस लिपांगु कासा गोल्डेन गेट व हवाइटहाउस दथुइ जूगु खः। उगु कासाय गोल्डेन गेट ७१-६६ स्कोर त्याःगु उगु कासाय गोल्डेन गेट तालागु खः। अथेहे गुरुकुल टीम व ग्रासा: खल: नयाँबजार क्लब दथुइ जूगु कासाय ९४-६८ स्कोर गुरुकुल थःगु कासा लगातार त्याकेत तालागु खः।

अथेहे वंगु फागुन १२ गते गोल्डेन गेट व नेपाल आर्मी दथुइ जूगु कासाय ६९-५८ स्कोर गोल्डेन गेट त्याःगु उगु उगु कासाय गोल्डेन गेट व गुरुकुल थःगु कासा लगातार त्याकेत तालागु खः। अथेहे गुरुकुल टीम व ग्रासा: खल: नयाँबजार क्लब दथुइ जूगु कासाय ९४-६८ स्कोर गुरुकुल त्याकेत तालागु खः। थुकथं गोल्डेन गेट व गुरुकुल थःगु कासा लगातार त्याकेत तालागु खः।

वास्केटबल प्रेमिपिंत थव धेंधेबल्ला: कासां तसकं उत्साहित याःगु खनेदु। स्वनिगःया स्वकुमिपि थव कासा स्वयेत आपालं धइये मनूतय वयेगु याः। ■

वाःया राशिफल

-वि. आर. आर.

ग्रेषः धन आम्दानी जुहुगु, बचा या सम्भावना अप्वड्गु, ज्या सुथालाना सिद्ध जुड्गु, ल्वचं कःसां बुलुहुँ लनिगु, यश कीर्ति दहुगु, मिसा पासापि नापलाना निति न्ह्यइपुक न्ह्याइगु, यात्रा जुहुगु, न्यान्हुलिपा धाःसा दुःख सीमालिगु, कचवं वड्गु, न्यापारय कु भचा गडवद जुया स्यनेफु।

वृषः दुःख सीगु, मनय खैल्हाइगु, धेवा लगानी न स्यनेफु, ज्याय कचवं न वयेफु, अयन निन्हुलिपा धाःसा धन आम्दानी जुया: सुथालाना वनीगु, राज्यपालेया राजनेतापाखें तिबः दहुगु समारोह आदिलय भाग कायेदहुगु, वाःया अन्त्यय धाःसा भचा कचवं वया ज्या थाकुडुकु विचा: यायेमालि।

मिथुनः थःम्ह इच्छा यानागु ज्या चूलाना सिद्धि जूसां, म्वायेक है अःखः खः न्यनेमालिगु, पंगःत खनेदहुगु, कचवं वया ज्या थःम्ह धाथे यायेमर्वनिगु, वाःया अन्त्यय धाःसा सिमदयेक ज्याख्वं बालाना वड्गु ज्याकुथी ज्याकमितय ज्या है त्वन्ते मालेफु।

कर्कः धन आम्दानी, दुःख सिद्धि फुनजाः सुख, जुहुगु, मतिना नाप न्ह्यइपुक खैल्हाबल्ला जुहुगु, वाःया दथुइ धाःसा थः मनूत नाप कचवं वड्गु, जुहुये च्वनीगु ज्या है स्यनेफु, विचा: यायेमालि, प्वाःया ल्वय न जुहुफु।

सिंहः थः जहानया व मस्तय ल्वय जुहुफु, म्ह स्याइगु, मान, द्रव्य, हानी जुहुगु, ज्याकुथी व न्यापारय तसकं है दुःख सीगु, दथुइ

धाःसा भचा ज्याछिना धन द्रव्य दुहावह, अयन सन्तोष दहमस्तु। कन्या: मस्तय नाप खः मिले मजुया खः न्यनेमालिगु, ज्याकुथी ज्या: ज्याख्वं सुथी लाना वनीगु।

तुला: धन द्रव्य स्यनिगु, ज्या न सुथी लालाइगु, ज्या जुहुये जुहुये जूसां पंगःत वड्गु, मन थाते लालाइगु, अयन भचा भचा जक आम्दानी जुहुगु, खर्च अप्वड्गु, अन्त्यय बालाइगु जः खनेदहुगु।

वृश्चिकः धन आम्दानी जूसां खर्च अप्वया: धन अभाव जुहुगु, त्रण कयेमालिय: विचा: यायेमालि, दुःख सिद्धि, अन्त्यय धाःसा फाइदा जुहुगु।

घनु: यानाच्चनागु ज्या स्पंसा न्ह्यू ज्या यायेदयेफु, वाःया शुरुइ धाःसा फाइदा जुहु, धन आम्दानी न जुहु, दथुइ धाःसा दुःख सिद्धिमालिय: कुंविनिपिनिगु खः न न्यनेमालेफु, अयन मान सम्मान दहु।

मकरः वाःया शुरुइ भचा ज्या थाते लालासां, दथुइया न्ह्यू धाःसा बालाना सुथी लालासां, अपमान जुहुगु खंत न्यनेमालिय, वाःया अन्त्यय धाःसा बालाना धाःसा बालाना जू।

कुम्भः दुष्टजनतयसं दुःख विड्य: विचा: यायेमालि, थः मनू नाप कचवं जुहुफु, अयन धन आम्दानीया लैः धाःसा चालाः च्वनि, थःगु न्यवहार न मचा बालाके मालेफु मखुसा नोक्सान हानी जुहुफु।

मीनः दुःख व पीडाया दथुइ जबर्जस्ति धन आम्दानी जुहु, न्यापारय घाटा जुहुगु, दथुइ भचा ज्या छिला थड्ये जुहा ज्या सिद्ध ज्यु: सुथालाइ, अयन कचवं, नोक्सान जुहु, मन एकदम है उराय चाह।

‘नेपा: सः वाःपौ प्रत्येक विहीवा: ब्वनादिसँ/ब्वंकादिसँ।’

खिचातय चःवि

भीसं थायथासय

‘सार्वजनिक शौचालय’

धका: चःवित दयेका तःगु

ला खाना है च्वनागु जुलु।

थज्याःगु चःवित मनूतयत सुविस्ता जुइ कथं मनूत यव्व इरुथिरु

जुइथाय, मनूत यव्व मुनिगु थासय दयेका तःगु दहु। मनूतयत सुविस्ता

जुइ कथं चःवित दयेका तःथेनेडरल्याण्डय्

धाःसा खिचातयगु

फोकस



आरोन्द्र भानुकृत

माजु ओगेन्द्र मानन्धर नेपालभाषा सँकिपा:या नाया: लिसे ईमेज च्यानलपाखे प्रशारण जुयाच्वंग 'खताबजि' टेलिसिरियलया प्याख्य स्थानामि. मेकअप त एक्टर ने खःसा शुकिया नापनाप तरकः छह्न जिम्यास्टिक स्थानामि नं सः। तरकः थौक्क्यर्य येया कालिमाटी च्चनादी।

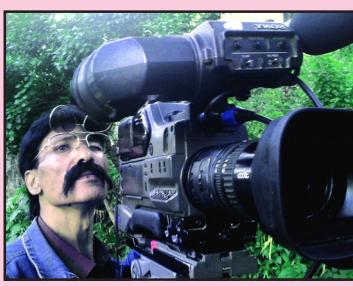


मानकृष्ण वावाया "खला ग्यानपु स्टाइल"

यैः (नेपा: सः)

'खताबजि' टेलिप्राखनय् 'देपां विडिला' झडिगु थेगो ज्वना: लोकह्वा:नाच्चवंम्ह नाजाः:म्ह कलाकार मानकृष्ण वावां सुखावति फिल्म प्रोडक्शनया न्ह्यःब्या नेपालभाषाया हाँस्य व्यङ्ग्य आधारित सँकिपा: "खला ग्यानपु स्टाइल" निर्माण यायेगु घोषणा या:गु दु। थवहे फागुन २० गते टाइटल म्यैं 'ग्यानपु स्टाइल'या सुटिङ्ग याना सँकिपा:या शुभ म्हुर्त याइगु ज्गु दु।

मचा अपहरणया मूँ विषययात कथा: निर्माण जुडिगु थगु प्याख्याया कथा/पटकथा/संवाद सुरेन्द्र तुलाधरं च्यायादीगु खःसा प्याख्याया निर्देशन भोगेन्द्र मानन्धरं यायेत्यंगु दु। भित्तुना जोशी वा रबि डंगोलया मूँ भूमिका दुगु थव प्याख्य मानकृष्ण वावा, रामराजा भाम, हरिमान दिवाकर व देविना महर्जन खलपात्र्य म्हितेत्यंगु दु।



थौक्नह्य 'ग्यानपु स्टाइल' म्यैं हाला: चर्चाय व्याच्चवंम्ह कलाकार सुरजवीर बजाचार्यया म्यैंयात टाइटल म्यैंय छ्यलेत्यंगु दुसा देव महर्जनयात द्वन्द्व, स्मन जोशीयात नायः मदन महर्जनयात छायाँकन्य सुनिल ताप्रकारयात सम्पादनय अनुबन्धित या:गु दु।

प्याख्याया मुख्य आकर्षण मचा कलाकार नस्वां जोशी जुडिगु प्याख्याया च्यमि सुरेन्द्र तुलाधरं जानकारी बियादीगु खः। ग्यानपु स्टाइल दयेकगु निति रविन्द्र शाही, श्याम श्रेष्ठ व रामराजा भाम निर्माण यायेत्यंगु खः। ■

"भीगु नेपा: पब्लिकेशन (प्रा.) लि." या प्रकाशन 'नेपा: सः' वाःपौ न्हूगु व्यवस्थापनय् दं ७ ल्या: २५ थ्यंगु लसताय् ग्रसाः ग्रयागु विशेष ज्याभ्वःया छुं छुं लू।



SASA & **Banquets**
Event Management
For memorable Occasions....

Naya Bazar, Kathmandu, Phone: 4360302, 4356997
E-mail: sasabanquet@gmail.com

बुकिङ्ग्या लागि स्वापू तयादिसँ।

सेमिनार/गोष्ठी/समा/समारोहया निति विशेष त्यवस्था।



निमित्त विशेषता:

- प्रशरत पार्किङ
- दिस्को थेक
- निद्वल आवः भव्य नकेगु हल
- पाहापिन्त लसकुस हल
- बिस्क थायथा तुच्चा हल
- लिसे शुद्ध नसावैर्सा उवलं आघुनिक थलबल