

न्हम्ह कलाकार
करिश्मा जोन्हे
लिसे छभाः



पेज ३

cf|| cohfv #n]
h0 sf/



पेज ८

एड्स व बन्दुकक्या गोली स्वयां खतरा ट्राफिक दुर्घटना

- अय छ छता खँ स्यूला ? भी त्वालय
च्वम्ह रामलक्ष्मीया तःधिकःम्ह काय राकेश
ला अस्पतालय धाल नि । 'मखु छ नं छु
म्वाःमदगु खँ ल्हानाचवनागु घौछि न्हयःतक्क
ला जिमिसं लैय नापलाःगु' खः धयाः आः
नकतिनि जक मोटरसाइकल दुर्घटनाय
लानाः अस्पतालय यंकल हँ ।

पक्का नं थ्व छगू सम्वाद भीसं बिचाः
हे मयानाः कथंया सम्वाद खः तर
आकाभाकां थज्याःगु दुर्घटनाया बुखँत भीसं
यक्वसिया म्हुतुं, पत्रपत्रिका, रेडियो, टिभी
आदि सञ्चार माध्यमपाखें न्यनाचवनागु छगू
सम्वाद खः । थौकन्हय थज्याःगु दुर्घटना



मोटरसाइकल जक मखु, ट्याम्पु, गाडी
आदि सवारी साधन दुर्घटनाया बुखँत न्यनाः
वयाचवनागु दु । स्वयम् सवारी चालकया
लापवाहीया कारण थज्याःगु दुर्घटनात जूगु
न्यनेदु, थ्व जक मखुकि स्वनिगःया सतक
व्यवस्थापनया बांलाःगु अवस्था मदयाः,
लागू पदार्थ सेवन यानाः आदि थीथी कारण
थज्याःगु दुर्घटनात जुडगु यानाचवंगु दु ।

थौं नेपाःया आपालं धइथे मनूत
दुर्घटनाय लानाः अकालं सिनाचवंगु दु ।
थुकि गलित सुयागु खःले - ट्राफिक व्यवस्था
कमजोरया कारण, छगः हे मोटरसाइकल
निम्ह स्वयाः आपालं मनूत चवनाः गडगु
कारण, तीब्र गतिइ गडगु कारण आदि
दु । थ्वहे विषयसं ट्राफिक प्रहरी इन्स्पेक्टर
भाजु सिताराम हाछेथुलिसे नेपाः सः
वाःपोपाखें न्यनेकने यानागु भवलय वय्कलं
प्वकादीगु बिचाः थन न्हयव्याचवना ।

थौकन्हय स्वनिगःया ट्राफिक व्यवस्था गथे
दु धकाः न्यनागु भवलय वय्कलं धयादी -
न्हापा स्वयाः थौकन्हय यक्व सुधार जुयाः
वयाचवंगु दु, थुकी ट्राफिकया जक
ल्हाः मखु, स्वयम् सवारी चालक
लिसे जनताया नं तःधंगु ल्हाः दु,
जिमिगु ज्या धइगु जनतायात सचेत
यायेगु खः उकिं ग्वाहालि यानाः
सहकार्य यानाः वनेमाःगु खनेदु ।

अभ दुर्घटनाया हे खँलायेगु
खःसा जनचेतना थनेमाःगु दु,
थुकी कमी जुयाचवंगु दु । गथेकि छम्ह
स्कूल, क्याम्पस व्वनीम्ह विद्यार्थी छु नं
विषयलय फेल जुल धाःसा वं उकिया
विकल्प कथं ट्युशन वनी, छम्ह व्यापारी
छगू चीजय् थापं चवनेमाल धाःसा वं मेगु
व्यवसायपाखें उकिया पूर्ति याइ तर ट्राफिक
नियम उल्लंघन यानाः जुल वा दुर्घटना
जुल धाःसा स्वयम् सवारी चालकयात हे
घाटा जुइ थुकि वं जीवनयात अन्धकारपाखें

यकी, थुकिइ फेल जुल
धाःसा व तप्यंक हे
कि त अस्पताल
कि त तप्यंक हे
आर्यघाटय वनी ।
उ कि
जनचेतना थनेगु
नितिं स्कूल,
क्याम्पसय नं नेपाल
सरकारपाखें
अनिवार्य कोर्श
तयेमाःगु आवश्यकता दु,
थ्व नापनापं सतकया
अवस्थाय सुधार हयेमाल,
भौगोलिक बनावट धइगु
महत्वपूर्ण खः ।

थौकन्हय मापसेया
खँलायेगु खःसा न्हापां न्हापां थथे मापसे
जाँच यानाःबलय घौछियादुने स्वीच्याम्ह
तक्क ज्वनागु खः, ज्वपित तयेगु थाय्या
अभाव तक्क जुल, गाडी, मोटरसाइकल
व्यवस्थापन यायेत थाकुल, तर थुकि यानाः
थौकन्हय यक्व हे म्हो जक दु मापसेय
लाःपिं आः घौछि जाँच याःसां छम्ह निम्हं
अप्वः मदु । तर अथे धायेवं थ्व मापसे
जाँच यायेगु धाःसा जिमिसं त्वःताःगु
मदुनि, थाय् थासय् इलय् ब्यलय् धाःसा
जाँच यानाः चवनागु दु ।

कानुन फुक्कसित समान मदु धकाः
न्यनागु न्हयसलय् वय्कलं धयादी - कानुन
फुक्कसित नं समान हे खः,
सुनां नं मोटरसाइकल
दुर्घटना यात धाःसा
जिं म्हस्यूम्ह
जुइमाः वा नेवाः
जुइमा अझ धाये
जि थःहे
दाजुकिजा, तता
कँहे जूसां नं
वयागु गलितया
सजाय वं

फयेहेमाः, उकिइ नातावाद,
क्रिपावाद धइगु जुइमखु, घुस
नयाः त्वतेगु जुइमखु, यदि
सुनां नं थज्याःगु ज्या
याःगु खःसा



मनू अफिस वनेगु इलय् धाःसा बस विसौनी
तक्क वनाः बस पिइमखु, थःगु छँ लिक्क हे
चवनाः, ल्हाः ल्हवनाः ईशारा यानाः गाडी दिक्काः
चवनावनी, थज्याःगु ज्या यायेमजिल, थुकिं
छि लिसे डाइभर नं कारवाहीलय लायेफु, मेगु
खँ धायेगु खःसा, छि हथासं अफिस वने लिवात
धकाः अले पुलं मवसे लँ दथुं हे लँ छिलाः
वनी, कन्हय थुकिइ लानाः दुर्घटना जूसा
जिम्मेवारी सु, घाटा सुयात जुइ ? छि थः
स्वयम् हे जुइ उकिं बरु एक मिनेट न्हयः
पिहांवयेमाल, पुलं लँ छिनाः वनेबलय् एक
मिनेटया जक फरक खः ।

दकले लिपा छिकपिसं सकसित थ्वहे
धायेकि भीसं डेढ दुई लख धेवा पुलाः
मोटरसाइकल गइ तर बांलाःगु थःत सुरक्षा
जुइगु कथंया हेल्मेट छगः न्याइमखु, ह्याण्डल
लक छगू न्यानाः मोटरसाइकलय् ग्वइमखु,
थ्व यायेमजिल थःत मदयेकं मगाःगु सुरक्षाया
नितिं सचेत जुइ । सिट बेल्ट अनिवार्य चीगु
बानी याये । थुकिं छिगु नं सुरक्षा जुइगु
खः । उकिं थ्व खँयात बांलाक्क वाःचायेकाः
दिसँ । “एड्स व बन्दुकया गोली स्वयाः
खतरा ट्राफिक दुर्घटना ।”

■ दिनेश शिल्पकार

ललितपुर
अर्नमेन्ट्स
Lalitpur ORNAMENTS
गाःबहाल, ललितपुर, फोन नं. ५५-४४९८५



Khaja Set @ Rs. 99
Aaju Fast Food
Sherpa Mall, Durbar Marg
Eat In, Carry Out
Contact Us: 9721439786 UTL, 9819880374 NCELL
Set Meal @ Rs. 99

नेपालभाषा सँकिपा: ख्य:यात त्यवसायिक याना यंकेमा:गु दु



करिश्मा जोन्हे नेपालभाषा

ख्य:या नवोदित कलाकार ख: । 'उलिचिया बाखं थुलिचा', 'आशाकुति', 'सेरिब बन्जा:' सँकिपा:पाखे वय्कलं थ:गु प्रतिभा ब्ययादीगु दु ।

उद्घोषणया तालिम नं कयादी धुं'कू'म्ह वय्कलं भक्तपुर एफएमलिसे नं संलग्न जुया: ज्या यानादी धुं'कू'गु दु । वय्कल:लिसे नेपा: स: वा:पौया सम्वाददाता ज्ञान महर्जनं यानादीगु खँल्हाबल्हा

शौकन्हय् गन त्यस्त जुया च्वादिआ ?

जिगु थ:गु हे ब्यूटी पार्लर दु, अन हे भचा व्यस्त जुयाच्वनागु दु ।

थ:गु लजगा: बाहेक फुर्सदय् छु खँ याये न्ह्या: ?

जित: कलाकारिता य: । अले न्हू न्हूगु थाय् चा:हिलेगु लिसें न्हूगु

ज्या यायेगुलिइ ल्हा: तयेगु जिगु इन्ट्रेष्ट दु ।

कलाकारिताय् आ:तक गन गन छु छु यानादी धुन ?

कलाकारिताय् जिं चीधंगु निसें शुरु याना । जिं 'उलिचिया बाखं थुलिचा' नांगु टेलिसिरियल थ:गु कलाकारिता शुरु यानागु ख: । वयां लिपा 'आसाकुति' सँकिपा:य् म्हिता ।

आ: छु याना च्वानागु दु ले ?

आ: जिं नेपालभाषाया न्हूगु सँकिपा: "शेरिब बन्जा:" याना: च्वनागु दु ।

गजा:गु सँकिपा: ख: थव शेरिब बन्जा: ?

थव बुद्धकालिन ऐतिहासिक बाखं ख: । थ्यंमथ्यं स्वस: दै न्ह्य: बुद्ध कुमा: जूगुया ऐतिहासिक बाखं दुथ्याका: त:गु ख: थव । भगवान बुद्धया छगू रुप बोधिसत्व ख:

वयात दुनुगलं निसें मोह दयेका: तइम्ह अले व चाहिं सत्यवादी जूगुलिं मेगु छु नं खँय् वास्ता मदुम्ह अथे ख:सां वयात दुनुगलंनिसें मोह दयेका: तइम्ह छम्ह चकचके स्वभावम्ह पात्र ख: जि थुकिइ ।

गुलितक थाकु थव ख्यलय ?

सँकिपा: धइगु क्षेत्र हे थाकु थें च्वं जित: ला । अथेसां जिगु इन्ट्रेष्ट दुगुलिं नं जिं थ:त थाकु मतायेका: । छगू संजोग छु धा:सा जिगु नां सँकिपा: ख्यलय् सस्टेन्ड जुइधुं'कू'गु नां ख: । गथेकि बलिउडय् करिश्मा कपुर अथेहे कलिउडय् नं करिश्मा मानन्धर दुगुलिं पासापिसं जित: नं वहे

मिखां स्वइगु अले आ: नेवा: ख्यलय् नं करिश्मा जोन्हे, धका: हायेकीगुलिं नं जिके नं छु यायेफूगु दु धइथें तायेकीगुलिं नं जि थुकि इन्ट्रेष्ट दुगु ख: । उकिं हे थव ख्यलय् आ:तक थाकुसां नं थाकूगु महशुस मयानानि ।

नेवा: ख्यलय् कलाकारिता अम्ह उकि नं मू'मूमिका नकिंया मूमिका समाज वा छँय् ज:पिपाखे गुलितक ग्वाहालि जुयाच्वंगु दु ?

छँज:पिसं ला आ: तक ला ग्वाहालि यानाच्वंगु हे दु । तर थव ख्य:यात व्यवसायिक याना यंकेमा:गु खनेदु । जि जक मखु सकल कलाकारतयगु नितिं नं थव मयासे मजिइ धुंकल । अले छँय्पाखें धाइ

ल्हाइ धयागु ग्या:चिकु ला अम्ह नं चिइके मफुनि ।

थव लकसयात गुकथं ज्यंके फइ थें च्वं ?

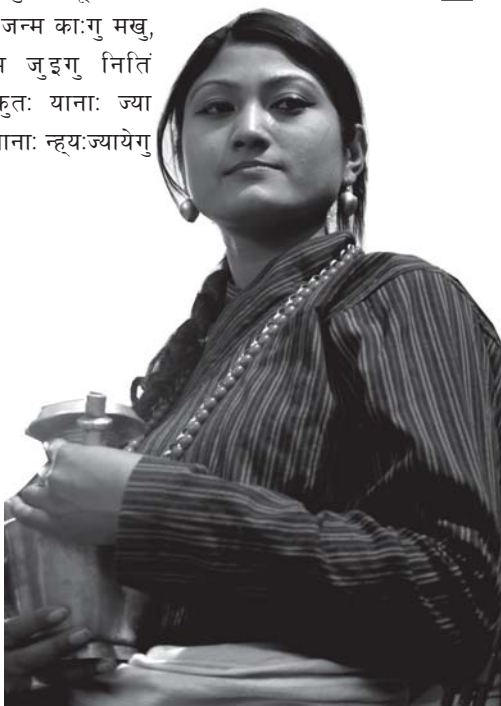
थुकिया नितिं ला डाइरेक्टर वा प्रड्युसरपिसं उचित पारिश्रमिक बिया: हे थ्ययात ज्यंकेफइ लिसें थव क्षेत्रया बारे व्यापक प्रचार प्रसार याना: नं थ्वयात ज्यंकेत ग्वाहालि याये फइथें च्वं ।

दकले लिपा नेपा: स: वा:पौ पाखे छु धयादी ?

थुगु नेपा: स: वा:पौपाखें जिं छु धायेधा:सा सु नं मनू थ:थम्हं सक्षम जुया: जन्म का:गु मखु, उकिं सक्षम जुइगु नितिं थ:थम्हं हे कुत: याना: ज्या याना: न्ह्य:ज्यायेगु

- करिश्मा जोन्हे

ख: दकले त:धंगु ज्या ख: । थौं जित: थुगु नेपा: स: वा:पौपाखें जित: अम्ह अप्व: पासापिनिगु दथुइ म्हसीका बीगु नितिं छिकपिनिगु थुगु ग्वाहालि जित: अम्ह अप्व: ह:पा: तिव: चूला:गु दु । छिकपिसं जिथें मेमेपिं पासापित नं थज्या:गु हे ह्व:ता: बिया: वनेफयेमा: नापं थुगु नेपा: स: वा:पौया निरन्तर सफलताया नितिं दुनुगलं निसें कामना नं यानाच्वना ।



गन्तब्य

बसन्त महर्जन

नुवाकोट चा: ह्युह्यु



ऐतिहासिक महत्वं जा:गु नुवाकोटयात गन्तव्य दयेका: वनापिं जिपिं बट्टारया छगू होटेलय् बास च्वना: । न्ह्यथखुन्हु न्हिनय् प्यता: इलय् बालाजुया माछापौखरी बस गयागु, बट्टार थ्यंबले बहनी ८:३० ता: ई जुइधुंकल । सुथ न्हापां दना: बट्टार बजा: चा:हिला । न्हापा न्हापा तसकं चल्तीगु बजार ख:सां आ: अथे मखुत । हिति, सत:, फल्चा व पुलां पुलांगु अले भव:भव: लाक्क अले पौ स्वाका: दनात:गु छँतय्सं धयाच्वन-जिपिं नेवा: ख: ।

नुवाकोटय् वना: स्वयेगु धैगु मुख्यत: नुवाकोट दरबार लागा व वया: ज:ख: थाय् ख: । बट्टारं खनेदुगु मखु । पहाडया च्वकाय् । बट्टारं निसें हे मोटर गया: वनेज्यू, च्वय् थ्यंके हे थ्यं । तर

न्यासि वने हे ययेका । यात्राया नितिं पिहां वयेधुंका: गुलिफु उलि चा:हिलेमा: । यात्राया भवलय् ध्वदुइगु सास्ती नं वास्तवय् मस्ती हे ख:, यात्रा व्वचाय्का: जक थव मस्तीया सवा: वइ । बट्टारं तप्यंक थहां वनेगु धैगु त्रिशुली थ्यंकेगु ख: । तर भतिचा न्ह्य:ने वनेवं आर्मी ब्यारेक वइ, वयां लिपा जवय् पाखे नुवाकोट स्वया: वनेगु चिकिचा व्या:गु लँ वइ । लँ पीच याना त:गु दु । मोटर गया: वनीपिं पीचलिसें वनिसा न्यासि वनिपिसं गबले गबलें पीच ध्वदुकी । सुथसिया ई, सिचुसे च्वं, फय् नै वयाच्वंगु दु जंगलय्, न्ह्याइपुस्से च्वं ।

छथाय् थ्यंका: ता:पाक्क हे खना:, पहाडया च्वकाय् नुवाकोट दरबार धस्वानाच्वंगु । न्हय्त जा:गु व्यागलं वास्तुशैलीया देग: ख:सां नेवा: छाँट

व: । थुगु लागा लिच्छवी कालय् हे विकसित जुइधुं'कू'गु ख:सां मध्यकालय् यक्व हे प्रचलित जुल । मल्ल जुजुपिनि फुर्सदय् आराम कायेत वइगु थाय् ख: । नेपाल उपत्यका दुहाँ वयेगु प्रमुख लँ मध्ये छगू जुयाच्वंगु नुवाकोटयात गोरखाया जुजु पृथ्वीनारायण शाहं निक्व:गु खसिइ जक थ:गु अधिनय् काल । नेपाल उपत्यकायात थ:गु अधिनय् कायेन्ह्य: हे थुम्ह जुजुं थुगु दरबार दयेके व्यूगु ख: । गोरखा दरबार नं नेवा: छाँट दु । नुवाकोट दरबार हे नेवा: छाँट हे दयेका: त:गुलिं सी दु, गोरखाया शाह जुजुपिं नेवा वास्तुकलां गुलि प्रभावित धका: ।

त्वाथ: गगं वना: । दकलय् न्हापां महिषमर्दिनी भगवतीया मूर्ति दुगु देग:चा वल । वया: च्वसं हे दु, प्रसिद्ध भैरवी देग: । थुगु देग:या पुजारी किपुलिइ च्वंम्ह ज्यापु ख: । वास्तवय् थव छगू पीठ ख:, लिपा हे जक देग: दना: मेमेगु वस्तुं छायेपियेगु या:गु ख: ।

भैरवी देगलं न्यात्वाथ:-खुत्वाथ: हे जक गयेवं चकंगु ख्य: वइ । थव हे ख: दरबार लागा । थव ख्यलय् नीजि छँ मदु । फल्चा, सत: व दरबारलिसे सम्बन्धित तत:खागु छँ दु । थनं हे खनेदु, भचा उत्तरय् न्हय्त जा:गु दरबार । दरबारया न्ह्य:ने रंगमहललिसे मेमेगु छँ भव:छुना: त:गु दु । थुपिं पुनक्क सम्पदायात

आर्मीतय्सं सुरक्षा बियात:गु दु । थन हे दु, तलेजु देग: नं ।

दरबार लागा पुला: वनेधुंका: बस्ती वइ । नेवा: सभ्यतालिसे सम्बन्धित देग: फल्चा, सत: छँ व जीवन शैली स्वयेगु ख:सा नुवाकोटया थव बस्ती नं छगू ख: । थुगु बस्ती नं पुला: वनेबले निपु लँ वइ, जवय् पाखे वने बले अशोक वाटिका थ्यनी । अन अशोक नांया सिमा तत:मा । थन हे छखेरिखे स्तूपया भग्नावशेष दु । जीर्णोद्धार या:सा बांलाइगु ख: । गुलिगुलिसिनं थुकियात मौर्य सम्राट अशोकलिसे स्वाना: बाखं कनेगु या: तर थव इतिहाससिद्ध खँ मखु । गुलिसिनं अंशुवर्माया छँ थन धका: नं प्रचार यायेगु या: तर थुकियात पुष्टि याइगु ऐतिहासिक हजंज्वलं धा:सा मदु ।

अशोक वाटिकां भतिचा उत्तर-पूर्व दिशापाखे थहां वनेबले ल्वहंया स्तुप, थां, मन्द: आदि वाय्त्य: फवाय्त्य: जुइगु बांछ्वयात:गु थासय् थ्यनी । चकंगु पेटीया दथुइ चिकिचा ग्व:गु स्तूप छगू थापना याना त:गुयात किपुलिइ मजा:देग: नां बियात:गु दु, थन नं पाय्छि थज्या:गु हे दु । नुवाकोटय् बाघभैरव नं दु, किपूया बाघभैरवलिसे हे स्वापू दु धाइ ।

नुवाकोटया पश्चिम ध्वाखां पिहां वना: तप्यंक कहाँ व:सा त्रिशुली थ्यनी । ल्वहँत सियात:गु त्वाथलं कहाँ वया: । जंगलया लँ, मनूत अपाय्च्व जू मदु । लँय् जिमिसं मुस्किलं स्वम्ह प्यम्ह हे जक मनू नापलात जुइ । लँय् हे ल्वहं हितिं त:धाय्क हिति हायाच्वंगु दु । उगु ल्वहं हितिइ याउँसे च्वंक म्व: ल्ह्या: त्रिशुली थ्यंका: ।



गुगलं छ्यलेगु गुगल?

नांजाःगु सर्च इञ्जिन गुगलय् न्हियान्हिथं अरबौ खँवःया मालेज्या जू । न्हियान्हिथं थुलिमच्छि खँवःया सर्च जुइगु जूसां संयुक्त राज्य अमेरिकाया इलेनोइ वेसलेयन युनिभर्सिटीं याःगु छगू रिसर्च कथं गुगलय् जुइगु सर्च मध्यय् २५ प्रतिशत स्वयां कम मनुतय्सं जक सही कथंया खँवः तयाः गुगलय् सर्च यायेगु याइ ।

छिं नं इन्टरनेटय् छुं खँ मालेमाःसा गुगल हे छ्यलादी जुइ । छिं थःत माःगु खँ गुगलय् लुइकेत गुलि ई फ्यानादिया ? अले माःगु खँ गुगलय् लुया वः ला ? इन्टरनेटय् थःत माःगु खँ मालेगु भवलय् सर्च इञ्जिन छ्यलेबलय् गुकथं छ्यलेगु धयागु खँ मसिइवं थःम्हं मालाःगु खँ तुरुन्त लुइके फइमखु ।

सर्च इञ्जिनं छिगु भावना थुइके फइमखु वा धाये छिं छु मालाः चवनादीगु खः धयागु खँ थुइके फइमखु । उकिं छिं थुज्वःगु कीवर्ड (Keyword) सर्च इञ्जिनय् दुध्याकेत विचाः यानाः, फयांफक्व थःत माःगु खँ लिसे स्वापू दुगु (most specified word) दुध्याका दिसँ । गथेकि छितः नेपालभाषाया म्ये सम्बन्धि सिइके माःगु दुसा nepalbhasa खँवः जक मछ्यसं nepalbhasa songs धैगु कीवर्ड (Keyword) दुध्याकादिसँ ।

थये थःत माःगु जानकारीलिसे दकले सतिगु खँवः छ्यलाः नं उकिं छुं लिचवः मवल धाःसा Advance Search अप्सन छ्यलेगु बानी यानादिसँ । अथेहे, छितः सम्बन्धित विषयया किपाः, डिरेक्टरी, गुप आदि लुइके माःगु दुसां नं photo search, directory search

आदिइ दुहां भ्रासँ । थुक्रिया अलावा थःगु सर्च निर्धारणया निति

+ वा - चिं नं छ्यलेगु यानादिसँ । छितः छगू हे पेजय् निगू स्वंगू खँवः छथाय् हे छ्यलातःगु मालेमाःगु दुसा + चिं छ्यलादिसँ ।

गथेकि facebook + twitter खँवः छ्यलेबलय् सर्च इञ्जिनं छगू हे वेब पेजय् थ्व निगुलिं खँवः दुध्यानाच्वंगु पेज छितः मालाबिइ । अथे हे बरोबर नाप वयेफूगु निगू खँवलय् नं छगू वाहेक मेगु खँवः दुगु वेबपेज जक मालेमाःगु दुसा - चिं छ्यलादिसँ । गथेकि facebook – twitter धकाः सर्च इञ्जिनय् दुध्याकेवं facebook खँवः दुगु सकतां पेज सर्च इञ्जिनं माली अथे हे उगु वेबपेजय् twitter खँवः नं दुध्यानाच्वंगु दुसा उज्वःगु पेज चाहिं क्यनीमखु । छिं थःगु आवश्यकता कथं छगू वा तःगु अले - चिं छ्यला दी फइ ।

यदि छितः छुं खँत्वाः वा खँपु गथे खः अथे हे छ्यलातःगु मालेमाःगु दुसा छिं उगु खँपुयात " " चिं दुने दुध्याका सर्च यानादिसँ । विशेष याना सुयागुं धापू, म्येया खँवः आदि माले माली बलय् थ्व चिं छ्यलेगु पाय्छि जुइ । छिं थ्व चिं छ्यला दीबलय् छिं गुगु क्रमय् खँवः दुध्याका दियागु खः, व हे क्रमय् खँवः दयाच्वंगु पेज जक सर्च इन्जिनं मालेगु याइ । " " चिं छ्यलेबलय् नं छितः थःगु आवश्यकता कथं छगू वा तःगु " " चिं अले थुक्रिया लिसे + वा - चिं धाकाः नं छ्यला दीफइ ।

साइबर संसार
सुभाष प्रजापति

cfxf Ū g: j f -k/ ^ ob_

शोभां प्रभा याःगु लं पुनावन धकाः व तँचाया च्वन । वयाः पासा श्रृष्टिं उबायति जायेधुकल सःताः च्वंगु तर प्रभा मवः । उकिं वयाः मांम्ह वयाः स्वःवल । प्रभाया खँ न्यना वयाः मांम्ह धाल – “गज्याःम्ह मचा थ्व निम्ह तता केँहे जुसेलिं वं वयागु वं वयागु वसः पुने मज्यूल ?” प्रभा जागे जुयाः हाल – व शोभा तता याःगु म्ह व याक्वः गपायेसकं नवः स्यूल ? थ्व खँ न्यनाः प्रभाया पासा श्रृष्टिं याकु नमवइगु उपाय थये धकाः कन ।

याक्व नवइगु समस्या दुपिन्स न्हियान्हिथं थःगु म्ह सिलेमा । अले जक वसतं पुनेमा । चिकुलं स्वयां ताल्लं थ्व समस्या अप्वः जुइ । ताल्लं अप्वः यानाः चःति वइगु जुयाः म्हं नवइ । उकिं थुगु मौसमय् थःगु म्हंया सरसफाइलय् विशेष ध्यान तयेमा । चःति नवल धकाः बजारय् दुगु न्हयनेलंःगु टेलकम पाउडर, डिओ स्टिक, डिओ रोलअन, बडि स्प्रे वा परफ्युम छ्यले मज्यू । छ्यले न्हयः थःगु म्ह वा याक्व गुलितक नवः व सिइका जक गज्याःगु प्रकृतिया कस्मेटिक छ्यलेगु निर्णय यायेमा ।

यदि भतिचा जक नवसा माइल्ड सेन्ट Mild Scent दुगु छ्यलदिसँ । यदि अप्वः चःति नवइगु समस्या दुपिन्स भचा कडा सेन्ट दुगु न्यानादिसँ । तर उलि कडा नं मखु कि गुकिं यानाः थःत हे कपाः स्याइगु व वाक्वाक् वइगु मजुइमा ।

न्हियान्हिथं बडी स्प्रे, डिओ स्टिक वा डिओ रोलअन छ्यले न्हयः याक्व बालंकक सिलः गंकः हुयाः जक तयादिसँ । न्हापा तयाः तयागु छने गुबले हाकन तयादिइमते । मखुसा नवया भन्

समस्या जुइफु । थज्याःगु छुं नं चिज तयेबले गुबले लंया छने तयादिइमते । थुकिं वसःतय् दाग किइफु । परफ्युम तयेबले स्किनय् तयादिसँ । थुकिं यानाः म्हया क्वाजलं बुलुहुं नस्थाः वयाच्वनी ।

पिहां वनेत वसः पुनेन्ह्यः म्ह सिले धुंकाः टेलकम पाउडर बुलादिसँ । गुकिं यानाः चःति वइमखु । तर उलि अप्वः नं पाउडर छ्यलाः दिइमते कि गुकिं यानाः छ्यंगुया चिम्सँ प्वाः मतिमा ।

थौंकन्हय् बजारय् मिसा व मिजंतयगु नितिं धकाः अलग अलग हे परफ्युम त वयाच्वंगु दु । उ कि मिसातय्सं मिसातय्गु व मिजंतय्सं मिजंतय्या नितिं धकाः दयेकाः तःगु जक छ्यलेगु यानादीसा बांलाइ ।

छम्हे सिनं छ्यलाः तःगु रोलअन, डिओ स्टिक गबले मेम्हं छ्यलाः दिइमते ।

छाय्धाःसा थ्व तप्यंक हे याक्वय् इलेगु चिज खः । अथेहे छम्हेसिनं पुनाः तःगु वसः मेम्हेसिनं पुनाः दिइमते । थुकिं यानाः नवःगु सरे जुइफु । अथेहे वसः महुयुसे दराजय् स्वथनाः दिइमते । चःति नवयाः

समाः
मीना बज्राचार्य

चवनेयः । हिया जक दराजय् तयादिसँ ।

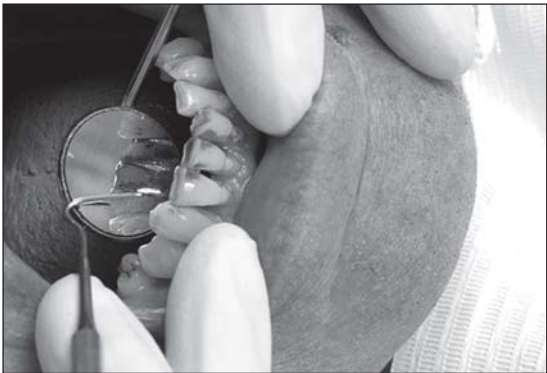
यदि थःयाके अज्याःगु कस्मेटिक सामान न्यायेगु बजेट मदुसा वा अज्याःगु सामान नं



एलर्जी जूसा वा अज्याःगु सामानया बारे बांलाक्क ज्ञान मदुसा फट्किरीइ लः भतिचा तयाः खलय् च्वलादिसँ । उगु लेपयात याक्वय् पानाः गनकि वसः पुनादिसँ । थुलि खँय् ध्यान तल धासा न्ह्याथाय् वनेबले नं सकस्या आहा ! गज्याःगु नस्वागु धकाः धायेका च्वने दइ ।

उसाँय् पूर्णिमा शाक्त्य

भीगीगु म्हया हरेक व्व थें तुं वा नं उत्तिकं हे महत्वपूर्णगु व्वः खः । वा हे मन्त धाःसा खँ ल्हाय्गु सुख दइमखुसा, न्हिलेगु तर्क बांलाइ मखु । उकिं वा व वाक्कुधीया विचाः भीसं यायेमाः । वा व वाक्कुधीया सुसाकुसाः यायेगु नितिं भीसं स्वस्थबर्द्धक नसाज्वलं नयेगु यायेमाःसा वायागु सरसफाइलय् नं विचाः यायेमा । उक्रिया नितिं न्हिन्हिथं बांलाक्क कुतः यानाः नाइसेच्वंगु बुरुसं वा बुलेगु यायेमा । अथेहे मबुल धायेवं नसाज्वलंया टुक्रात वाय् थाइ । अथे हे तसकं चाकूगु नयेबलय् नं म्हुतु दुनेया किचात लिसे मिलेजुया कीत वाय् थाइ अले वा किलं नयेगु जुइगु खः । थथे जुयाः वा ध्वगिगना वाय् प्वाः गनी । वाय् प्वाः गन थायेवं प्वाः मतित धाःसा गाः वना लिपा नसातक थ्यू वनी अले वा स्याः चाइगु अफ्न छनेबलय् अप्वः स्याइगु जुइगु खः । गबले व संक्रमण न्यनावना वाक् कुधीतक थ्यनी अले वादुने पाके जुयाः वाक्कुधी मनाः वइ । उकि वाय् हाक्कुक्क खने दत वा प्वा खने दयेवं उपचार याकः वनेमा । वाय् प्वाः गनीगु गुकथं सीके फइले ? (क) भीसं लः त्वनेबलय्, चाकूगु



नयेबलय् व स्याः चाइ । (ख) वाया छने हाक्कुक्क दाग खनेदइ । (ग) हाक्कुगु दाग दुथाय् हवः दुसा अन नसाज्वलंया टुक्रा थात धाःसा स्याः चाइ । उकिं व प्वाः यात इलय् हे तिनाः वा उपचार यायेफत धाःसा भीसं वायात भिंकाः तयेफइ । थथे वाय् हवः गन धाःसा हवः प्वातीत सिमेन्ट तये मालेयः । हवतय् नसाज्वलंया टुक्रा मथाकेत सिमेन्ट तय्गु कि त कपाय् टुक्रा तयाःसां वाय् छुं नं मथाकेगु यायेमा । लिसें मेमेगु वाय् नं हवः थाःगु दुला विचाः यायेमा, प्वाः गंगु दुसा उकिनं सिमेन्ट तयाः जायेकाः बीमा । नाइसे च्वंगु बुरुसं जक वा बुलेगु यायेमा । लवं चिकं तयाब्यूसां ज्यू । तसकं स्याःसा सिटामोल वा ब्रुफेन ययेफु । उक्रिया

नितिं डाक्टरया सल्लाह छकः काःसा बांलाइ । टुटपेष्ट छ्यलेबलय् क्लोरिन दुगु टुटपेष्ट छ्यलेमा । वाय् प्वाः जक गंगु खःसा थुलि याःसां गाः । यदि इलय् सिमेन्ट जायेकाः प्वाःतीगु ज्या मयात धायेवं वाय् न्ही नं दायेफु । वाय् गंगु प्वाः तप्वाः व तःजा जुयाः लिपातय् वाया नसा ध्वदुइ । वाय् दाःपिं कीत वाया हाय्तकं थ्यनी अले संक्रमण शुरु जुयाः न्ही दायेगु शुरु जुइ । वाय् न्ही दाल धायेवं हु हु जुइले ? (क) छनेबलय् दनेबलय् न्ह्याबले वा स्यानाः हे च्वनी । (ख) वा सं थें ताइ । (ग) वा ट्याक ट्याक यायेबलय् स्याइ । (घ) वाया हाय् क्वय्लाक्क वा कुधीलय् फ्वंगःचा खनेदइ । (ङ) वाक्कुधी मनावइ अले न्यताः मनावःगु खनेदइ ।

थथे वाय् न्ही हे दाल धायेवं वा लिनाः छवयेगु हे बांलाइ । यदि वाक्कुधी मनाः वयाच्वन धाःसा न्हापां मना वःगु क्वलायेकाः जक वा लीगु ज्या जुइ । वा ली न्हयः एण्टिबायोटिकत गथे कि एम्पीसिलिन वा एमोक्सिसिलिन न्यान्ह, तक नकाः वा लीमा । स्याः मचाइगु वासः नयेफु । मनावःगु क्वःलाकेत क्वाः तयेज्यू । न्यताः मनावःगु क्वःलाकेत क्वाः लखय् रुमाल प्याकाः क्वाः तयेफु । थथे न्ही दाःगुया उपचार थःम्हं याये मफइगु जूगुलिं वा

याःम्ह डाक्टरया थाय् वनाः उपचार याकः वनेहे माः । वा ली माःगु वा म्वाःगु, एक्सरे यानाः जक सीकाः काय् फइ । वा लिकाय् धुंकाः नं थीथी समस्यात वयेफु । गथे कि स्याइगु, मनाः वइगु, ही बहा वनीगु लिसें धनुष्टंकार तक जुइफु । वा लिकाये धुंकाः गाः मनाः वइगु जुइ अथे जुयाः स्याइगु खः । संक्रमण शुरु जुल धाःसा सहयाये मफयेक हे स्याइगु जुइ । अले वा ली न्हयः चिनी ल्वय् वा ब्लड प्रेसर दुगु मदुगु स्वयाः जक यायेमा ।

तिसा छिगु सुन्दरताया नितिं, छि, थः व मस्तय् भविष्यया नितिं उकिं लुँया तिसा दयेकातःगु ज्वलं माःसा नापं ल्वःवनापुरस्से च्वंगु स्वयम्बरया नितिं हिराया अंगू, नेक्लेस व मेमेगु तिसाया नितिं मिखावनीगु थाय् :

तिसा ज्वलं

KoVi, Go7f, oF kmfj Nofl \$@%*)\$# -k;ll, \$\$#(*^@ -5F

alnp8o\ : 6f/ ; g

बलिउडय् स्टारसनया परम्परा न्हूगु मखु। कपुर खानदानयात थ्व परम्पराया न्हयलुवा: कथं कायेमा। पृथ्वीराज कपुरं निसं न्ह्या:गु थ्व परम्पराय् वया: काय्पिं राजकपुर, शम्मी कपुर व शशी कपुर स्वम्ह हिरो जुया: पिहांवल। अले राजकपुरया नं स्वम्ह काय्पिं रणधीर कपुर, ऋषि कपुर व राजीव कपुर नं हिरोया रुपय् बलिउडय् दुहांवल। अबु राज कपुरं न्ह्याकूगु परम्परायात म्वाकेगु तातुना इमिसं प्रोडक्शन व डाइरेक्शनया ज्या नं यात। अनं लिपा रणधीर कपुरया म्हायार्पिं करिश्मा कपुर व करिना कपुरं मेगु पुस्ताया रुपय् कपुर वंशयात बलिउडय् दुत हलसा ऋषि कपुरया काय् रणवीर कपुरं नं थ्वहे लाइन ज्वन। थ्व त्याखं कपुर खानदानया स्वंगू पुस्ता जुल। वास्तवय् पृथ्वीराज कपुरया अबु लाला विश्वनाथ कपुरं नं “आवारा” फिल्मय् बचा:हाक:गु रोल म्हितूगु त्याखं कपुर खानदानया प्यंगूगु पुस्ता ख: धका: धायेमा। थुकथं न्ह्यानाव:गु स्टारसन परम्पराय् थगुने नगुने तिति पला: न्ह्याकूपिं सोनम कपुर व सोनाक्षी सिन्हा



थौ अन सेलिब्रिटी जुइधुंकल। रणवीर कपुर नं सेलिब्रिटी जुइधुंकल। आ: थ्व हुल्य मेमेपिं स्टार पुत्र व पुत्रीत नं दुहांवयेगु लैपुइ थ्यनेधुंकुगु दु। धर्मेन्द्र व हेमा मालिनीया छम्ह म्हायार् ईशा देओल फिल्म म्हितूगु त:दै दयेधुंकल। तर वयागु क्यारीयर उलि थातय् लायेफूगु खनेमदु। आ: वया: ईशाया केंहे आहना नं बलिउडय् दुहां वयेगु ग्वसा: ग्वया: च्वंगु दु। ईशां थ: केंहेया नितिं थ:म्हेसिनं फिल्म दयेकाबिइत्यंगु दु। अले उगु फिल्मया डाइरेक्टर इमिं मां हेमा मालिनी मखसे कोकोणा सेन शर्माया मां अपर्णा सेन ख:।

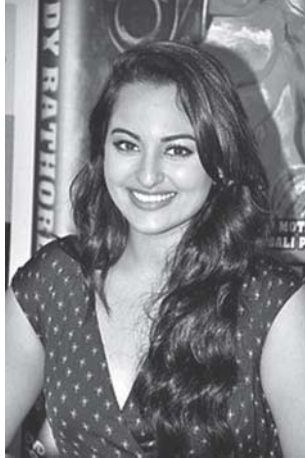
नांदमद डाइरेक्टर म्हेशा भट्टया छम्ह म्हायार् पुजा भट्ट छगू इलय् बलिउडया हिरोनी जुइधुंकूह ख:। लिपा वना पुजा मय्जु एक्टिंग सिबे डाइरेक्शनय् नुग: क्वसायेकल। आ: वया: म्हेशा भट्टया मेम्ह तिरी मय्जु सोनी राजदांपाखेया म्हायार् आलिया नं हिरोनी जुया: वयेत्यंगु दु। आलिया नाप हिरो जुया: म्हितेत्यंम्ह वरुण धवन नं बलिउडया डाइरेक्टर डेविड धवनया काय् ख:। वरुण व आलिया म्हिताच्वंगु फिल्मया नां “स्टुडेंट अफ द यअर” ख:। खय्तला म्हेशा भट्टया काय् राहुल भट्ट नं हिरो जुया: वयेत्यंगु चर्चा दु। तर आ: थुखेपाखे मेगु छुंखं ताये मर्दिन। कमल हसन व सारीकाया छम्ह म्हायार् श्रुति हासन हिरोनी जुया: म्हितूगु निगू स्वंगू फिल्म पिदने धुंकल। आ: वया: श्रुतिया केंहे मय्जु अक्षरा हसन नं हिरोनी जुइगु मति तया: च्वंगु दु। उकिया तयारी यायेगु नितिं अक्षरा मय्जु थैक्कन्हे राहुल दोलकिया नांया:म्ह डाइरेक्टरया असिस्टेंट जुया: ज्या यानाच्वंगु दु। “लभ स्टोरी”

फिल्मया हिरो कुमार गौरवया म्हायार् साची गौरव थौकन्हे फेशन डिजाइनर व मोडलया रुपय् पला: न्ह्याका:

च्वंगु दु तर, वय्क: मय्जु नं बलिउडय् हिरोनी हे जुइगु विचा: दुम्ह स्टार पुत्री ख:। वरु कुमार गौरवया सस: दाजु सञ्जय दत्तया म्हायार् त्रिशाला धा:सा फिल्म म्हितेगु मन मदुयें च्वं। पुलांम्ह स्टार विनोद खन्नाया न्हापांम्ह कला:या निम्ह मस्त अक्षय खन्ना व राहुल खन्ना बलिउडय् पुलां जुइ धुंकलसा आ: वया: वय्क: भाजुया मेम्ह तिरी मय्जु कवितापाखें दुम्ह काय् साक्षी खन्ना नं बलिउडय् हिरोइन जूवयेत्यंगु दु। थौकन्हे न्यूयोर्क युनिभर्सिटी फिल्मबारे अध्ययन यानाच्वंम्ह साक्षी आकिवं थ:गु पला: न्ह्याकेत्यंगु दु।

सुभाष घईया “हिरो” फिल्मं व:म्ह ज्याकी श्राफया काय् टाइगरयात नं सुभाष घई नं हे ब्रेक बिइत्यंगु चर्चा दुसा सनी देओलया काय् करन देओल नं याकनं हे बलिउडया पर्दाय् खनेदयेक वयेत्यंगु दु। करनं थ:गु स्किन नेम रकी देओल धका: छगु दु। देव आनन्दया काय् सुनिल आनन्दया हिरो जुइगु कुत: ता:लाय् मफुत। देव आनन्दया किजा विजय आनन्दया काय् वैभव आनन्दया पला: गथे जुइगु ख: ? व धा:सा स्वये ल्यं हे दिन। सुरज वडजात्यालिसे डाइरेक्शनय् असिस्ट याना: वयाच्वंम्ह वैभव आनन्द नं आ: याकनं हे हिरो जुया: वयेत्यंगु दु। हिरोतय् जक मखु भिलेनतय् काय्पिं नं बलिउडय् एक्टिंग क्यारीयर न्ह्याकेगु विचा: यानाच्वंगु दु। न्हापा भिलेन जक जुइपिं सुरेश

सिनेमास्कोप विजयरत्न असंबरे



ओबरायया काय् विवेक ओबराय हिरो जुइ धुंकूगु दु धा:सा पुलांम्ह नांजा:म्ह भिलेन जीवनया काय् किरण कुमार नं भिलेनय् नांजा:म्ह अभिनेता ख:। अथेहे नांजा:म्ह भिलेन शक्ति कपुरया काय् नं बलिउडय् वयेत तयार जुयाच्वंगु हुइनाभुइना नं मजगू मखु। थ्वहे भवलय् डैनी डेग्जोग्पाया काय् रिन्जींग व रनजितया काय् चिरंजीव नं याकन हे बलिउडया सिल्भरस्कृन् थ्यनेत्यंगु दु तर इपिं हिरो जुया: वइ कि भिलेन जुया: वइ धइगु सीमर्दिन।

बलिउडय् हिरो व भिलेनतय् जक मखु पुलांम्ह हिरोनीया काय् छम्ह नं हिरो जुया: वयेत्यंगु दु। नांदमद डाइरेक्टर रवि चोपराया “पुरानी जीन्स” फिल्मय् हिरो जुया: वयेत्यंम्ह तनुज विरवानी रति अग्नीहोत्रीया काय् ख:। तनुजसिबे न्हापा स्मीता पाटिलया काय् प्रतीक नं बलिउडय् एक्टर जुया पला: न्ह्याके धुंकूगु ख:।

ल्याय्म्ह ख्य: - अस्य: भाजू -

कामेच्छायात दबय् यायेत तसकं थाकू। कामेच्छा अज्या:गु प्यास ख:, गुकियात दबय् स्वयेबलय् थीथी समस्या खनेदयेफु। किशोरावस्थाय् प्रवेश यायेधुंका:, यौन सम्बन्धी थीथी नुग: खं पिहांवयेफु। थज्या:गु नुग: खँया समाधान गुकथं यायेगु धइगु च्यूता: फुक्कसिनं स्यू तर, यक्वसिनं धायेधा:सा फयाच्वंगु दइमखु।

मिसातय्गु शरीरय् थीथी कथंया परिवर्तन वया: वयेवं उमिगु बाह्य क्रियाकलापय् नं कमी वइगु अध्ययनं क्यंगु दु। अज्या:गु अवस्थाय् जोशय् वया: गलत लैपुपाखे न्ह्य:ज्याइगु सम्भावना दयेफु। थज्या:गु नुग: खँया जानकारी इलय् हे दत धा:सा उपिं गलत दिशापाखे वनेगुपाखें ता:पाइ। यौनया सम्बन्धय् किशोरीतय्गु नुग: खं गुकथं समाधान यायेगु धइगु बहस आ: जक मखु प्राचीनकालनिसं हे न्ह्याना: वयाच्वंगु दु।

यौन क्रियाकलापय् अप्व: रुची दइगु मिसातय्गु बाल्यकालय् मां जुइगु समस्या खनेदइसा म्हो जक बिचारं उमिगु दथुइ हीनताबोध जूवनी। अथेनं अभिभावकं किशोरावस्थाय् उमिगु अङ्गय् व:गु परिवर्तन, वयागु आवश्यकता लिसे

थौकन्हय्या युवापिटीतय्गु नितिं यौन शिक्षा

मानसिक स्तर कथं थुइकेमा: गुकिं उपिं अभ् अप्व: कामुक मजुइमा: व व्यवहारिक रुपय् न्ह्य:ने न्ह्यायेगु धइगु खँय् विशेष सचेत जुइमा:, छु नं तरिकां यौनया सम्बन्धय् जानकारी बीन्ह्य: अभिभावकं इपिलिसे पासया व्यवहार यायेमा:गु आवश्यकता दु।

उमेर लिसे उपिलिसेया सम्बन्ध समस्या जुया: पिमर्दनेमा: धइगु विचा: तयेमा:। उमिगु विश्वास छि प्रति जुइमा, मां, बौ नं थ: मस्तय्त छु गज्या:गु हिउपा: वयाच्वंगु दु धइगु थुइकेमा:। यदि उमिसं छु नं खँ न्यनेगु यानाच्वंगु मदुसा थ:हे सतर्क जुइगु हे उचित जुइ। उपिं लय्ताइगु, दु:खी जुइगु आपालं न्वंवाइगु, म्हो जक न्वंवाइगु, याक:चा चवनीगु आदि खँय् बांलाक्क ध्यान बिया: कारण न्यनेगु यायेमा:। विकल्प वा उदाहरण बिया: उमिगु मनय् छु खँ म्हिताच्वंगु दु धइगु थुइकेगु कुत: यायेगु उचित जुइ।

यौन सम्बन्धी ज्ञान बीन्ह्य: यौनया आवश्यकता, महत्व व प्राथमिकताया सम्बन्धय् थुइकेमा:। यौनया सम्बन्धय् ग्या:चिकु क्यना: भ्रमय् लाकेमज्यू। यौन शिक्षाया अर्थ संभोग कला थुइकेगु जक

मजूसे वलिसे सम्बन्धित फुक्क व्यवहार परिवर्तन, आवश्यकता आदि विषयसं थुइकेगु व सतर्क यायेगु ख:।

थथे मजूसे गलत विचा: वा भ्रम सिर्जना जुइगु सम्भावना दइ, गुकिं याना: हीन भावना अप्वयेफु व उमिगु आत्मविश्वास नं म्हो जुइफु। मस्तय्गु थज्या:गु सफू, इन्टरनेट, पोर्न साइट वा गलत संगतं यौनया सम्बन्धय् बच्चि, पूमवंगु वा गलत ज्ञान आर्जन मयायेमा: धइगु विषयसं विचा: यायेमा, थ: काय् म्हायार्पिसं गज्या:गु चित्र स्वइ ? टिभीइ गज्या:गु ज्याभव: स्वये ययेकी ? गज्या:गु चलचित्र ययेकी। इन्टरनेटया छु गज्या:गु साइड सर्च याइ ? फोनय् सुलिसे गज्या:गु खँल्हाइ ? क्वथाय् चवनीबलय् याक:चा छु याइ ? बहनी छाया ल्बिक्क चवनी ? आदि खँ बांलाक्क थुइका: याक:चा दुगु अवस्थाय् थुइकेगु यायेमा:।

फुक्कसिया न्ह्य:ने यौन सम्बन्धी खँल्हायेबलय् गलत सन्देश वनेफु। इमित यौन ज्ञान बीन्ह्य: वयागु मानसिक स्थिति बांलाक्क थुइकेमा, ज्ञान बियागु खँ उमिसं गुकथं थुइका: च्वंगु दु, विचा: यायेमा, थज्या:गु विषयलय् जानकारी बीबलय्



न्हापां छु गुलि जानकारी दु थुइकेगु आवश्यकता नं दु।

अभिभावकं ल्याय्म्ह ल्यासेतय्त थ:गु हे कसं सेक्स व सेक्सुअलिटीया सम्बन्धय् जूगु फरक थुइका: बीमा:। यौनया संवेदनशीलता थुइका: अभिभावकं उमित सही जानकारी बीमा:। मासिक चक्र, हस्तमैथुन, यौन व्याकुलता लिसे विपरित लिङ्गीप्रतिया आकर्षक विषयसं थुइकेमा, थुकिया लिसलिसे सुरक्षित यौन सम्बन्ध,

थुकिया नितिं उचित उमेर, अवस्था, प्रि मेरिटियल सेक्स, टिनएज प्रेनेन्सी, प्रोर्नग्राफी अशिल साहित्य, गर्भनिरोधक साधन आदि विषयलय् सही जानकारी वीगु अति आवश्यक दु।

भीगु नेवा: समाजय् थुकिं त:धंगु भूमिका म्हिती। उकिं थ: मस्तय्त बांमला:गु लैपुइ मवनेमा: धइगु विचारं भीसं उपिं लिसे छम्ह पासा सम्मान व्यवहार याना: उमित थुइकेगु ज्या यायेमा:।

चिनारखँ

किशोर घुस:

दक्क ध: खुसी ल्वाक:ज्या वं सां
अशुद्ध ज्वीमखु स्व: बागमति
मम्मी डैडी धायेगु चलन व सां
मनय् मफु भीसं छ्वयला ब्रजि।

प्लेटचा न्ह्याक्को हिसि हे द:सां
पुजाभ:या दर्जा बीमखु सुनां
सँकिपा: स्वया: फेशन याना: जूसां
ल्यासेतय् मय्जु पह: तनिमखु न्हां।



मनूत न्ह्याक्को स: स्यू हे जूसां
स्वनिग: भीगु सुचुपिचु मजू स्व:
रिङ्गरोड पुइक: पिने च्वं वंसां
गुथि गाना: वयागु न्हनीमखु स्व:।

देय्या ख्वा:पा: हिला: वनां च्वंसां
धस्वाना: हे च्वनी स्व: धरोहरा
कत:या न्ह्या:गु संस्कृति ना:सां
लोमनी मखु नेवा: तयेगु परम्परा।

र वृत्तोः गुह्यार्थं खोऽपि Hof of

विचाः हायेकेगु मनूतयगु दथुइ जक मखु पशुपंक्षीइ नं दु । म्वाःबलय् जन्ती व सीबलय् मलामी, मानव जातिइ जक मखु, पंक्षीइ नं दयेयः खनी । थज्याःगु हे छगू अजू चायापूगु तथ्य लुयावःगु दु ।

क्यालिफोर्नियापाखें पिहांवःगु छगू अध्ययनया प्रतिवेदन कथं वेस्टर्न स्क्रब जेज् (western scrub jays) नांया छम्ह पंक्षीं थःगु प्रजातिया छु नं मेमेपिं पंक्षीत सीसा सीम्हया जःखः मेमेपिं आपालं पंक्षीत वयाः च्वनेगु याइ ।

क्यालिफोर्निया विश्वविद्यालयया तेरेसा लेग्लेसिया व वयाः हे सहपाठीं याःगु छगू अध्ययनपाखें थज्याःगु खँया पुष्टि जूगु खः ।

उमिसं छगू खुल्ला चौरय् थीथी रंगया सिँया टुक्रात लिसे सीम्ह जेज् चखुँया सीम्ह लिसे मेम्ह चखुँ उल्लुया सीम्ह तयाबिल ।

अर्नलिपा उगु थासय् छुँ ईया नितिं त्वःताःबिल । छुँ ईलिपा जेज् नांया चखुँया समूह वयाः अन तयातःगु सीम्ह चखुँया जःखः फुनेगु याइ ।

उमिसं "zeeps", scolds" and "zeep-scolds" थेंज्याःगु सः पिकयाः मेमेपिंत नं सःतल । थज्याःगु सःलिसे उगु थासय्



अनगिन्ति जेज् चखुँत वयेगु क्रम अप्वल ।

उ ि प

चखुँतयसं मैदानय् तयातःगु मेमेगु सामग्रीपाखे ध्यान मब्यूसे मात्र सीम्ह चखुँया जःखः फुनाः ब्वयाः वन ।

सामान्यतयाः चखुँतयसं नसा खनसा उकिइ फुनेगु याइ तर जेज् चखुँतयसं तयातःगु नयेगु नसा ज्वलनय् ध्यान मब्यूसे मात्र सीम्ह चखुँया जःखः न्हिच्छि धइथे च्वनेगु याःगु खः ।

थुकिपापाखें छु प्रष्ट जुइधाःसा थःगु प्रजाति प्रति माया ममता, सद्भाव व समवेदना धइगु खँ मनूतयगु दथुइ जक मखु मेमेपिं प्राणीइ नं जुइगु याः ।

मेमेपिं प्राणीइ भक्न् अप्वः विचाः हायेकीगु उगु अध्ययनं क्यंगु खः । western scrub jays नांया चखुँ विशेष यानाः ओक उडल्याण्डय् (oak woodlands) अप्वः स्वयेगु दु ।

की फट्टुग्राय् निर्भर जुइपिं थ्व चखुँत मुख्य यानाः वचुगु रंगया जुइगु याइ । थुगु प्रजातिं प्रजननया इलय् स्वंगः निसं खुगः तक्क छ्यें थ्वयेगु याइ ।

ख्येँपाखें चखुँ पिहांवयेधुंकाः करिव भिँच्यान्हुलिपा नवजात चखुँत गुँड त्वःताः स्वतन्त्र जुइगु याइ ।

जेज् चखुँसं याःगु थुगु अध्ययनं धात्वें हे मनूतयगु दथुइ गुलि दुगु खः पशु पंक्षीइ नं भावनात्मक सम्बन्ध तसकं प्रगाढ जुइगु खनेदु ।

थ्व स्वयाः न्ह्यः विशेष यानाः किसि व जिआफ (giraffe) सं जक थज्याःगु समवेदनात्मक भावना जुइगु यानाच्वंगु अध्ययनय् लुयावःगु खः ।

थुगु अध्ययनं पंक्षीया थीथी प्रजातिइ थज्याःगु भावनात्मक सम्बन्ध प्रगाढ जुइगु पुष्टी याःगु दु ।

विज्ञान प्रविधि

दीपा महर्जन

द्यः यात पुजा यायेमाः

अन्धविश्वास दुनेया विज्ञान

पन्नारत्न महर्जन

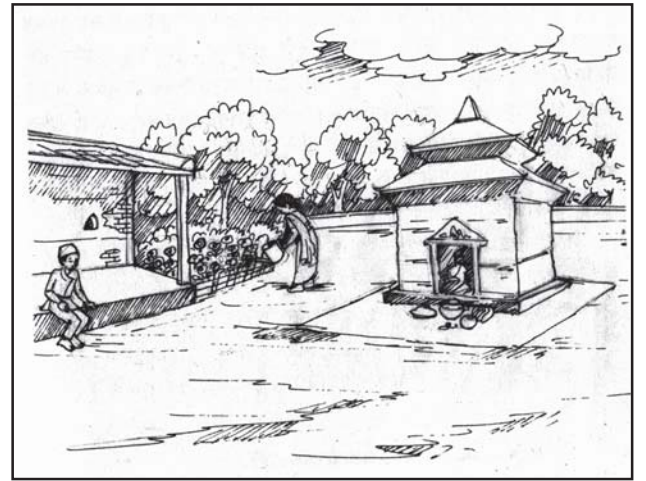
भीगु सामाजिक व धार्मिक मान्यता कथं द्यःयात पुजा यायेमाः धयागु दु । पुजा थीथी कथं यायेगु यानावयाच्वंगु दु । पुजावः भु छपातय् जक पुजा तयाः याइगु निसं क्वतः, कलः आदी तयाः याइगु नं दु । साधारण कथं जाकिं पुज्यानाः याइगु निसं होम जग्गे व स्वनाः नं पुजा यायेगु याः ।

द्यःधयाम्ह मानय् याये माःम्ह खः । दवं रक्षा याइ, भियाइ, सुख शान्ति व धन दौलत आदि बी धयागु मूल्य मान्यता दु । थज्याःगु मूल्य मान्यता कथं धनया द्यः, ज्याया द्यः, हिसिया द्यः आदि आदि कथं स्वीकृति ति द्यःपि दु धयागु खँ धर्म ग्रन्थय् न्ह्यःथनातःगु दु ।

द्यःपिनिगु बारे थी थी कथंया बाखं हनातःगु दु । द्यः शब्द भीगु मूल्य मान्यता कथं शान्त स्वभाव व करुणा दृष्टि खः । द्यःपिनिगु हरेक बाखनय् नं थज्यागु हे कथं या खँ न्ह्यःथनातःगु दु । द्यःपिनि भक्ति भाव यात धायेव धर्मलाइ धयागु भावना दु । पुन्य दइ धयागु विश्वास दु । थज्यागु भावना व विश्वास थाय् थासय् द्यःपिनिगु मूर्ति तयाः पुजा आजा यायेगु यानावयाच्वंगु दु ।

द्यःधयाम्ह शान्त, शुशिल व करुणां जाःम्ह धयागु भावनां द्यःपिन्याय् वने बलय् द्यःपिनिगु थज्यागु स्वभाव लुमना वइगु स्वभाविक खः । थुकिं यानाः मनय्

छुं कथंया क्लेस, रिस, राग, कूभावना आदि मदयाः मन याउँसे च्वनी, म्ह हलुका जुइ । थज्याःगु अवस्था धयागु जिउयात आनन्द बियाः उसाँय् बांलाकेगुया लक्षण खः । सुनं प्राणिया स्वभाव वयागु



संगत व थाय्या परिवेसय् निर्भर जुइ । बांलाःगु संगतं भिनी, बांमलाःगु संगतं स्यनी । थाय् अनुसार आचारण जुइ । फोहर, दुर्गन्धित व ल्वापु जुयाच्वनीगु थासय् च्वनीम्ह फोहरी व हारां जुइ । बांलाःगु व शन्तमय् वातावरणं दिमागय् भिं भिंगु खँ लुइकावी । बांवांलाःगु बिचा हयावी ।

शान्त, शुशिल व करुणां जाःपिं द्यःपिनिगु प्रतिमा तयातःगु थासय् स्वच्छ व बांलाःगु वातावरण जुयाः यचुपिचु जुया च्वनेमाः । यचुपिचु धयागु अर्थ जुइमखु । सुनानं यायेमाः । खनं छगू ज्या खः । ज्या याइम्हसिया

नये दयेमाःगु मानव अधिकार खः । ज्या याइम्हसित नकेगु मानव धर्म खः । मन शान्त यायेत द्यःयाथाय् वंपिसं यचु पिचु याःम्हसिति नकेगु धर्म तायेकल । ध्वय लागि इमिसं फूथें चाःथे थःपिके दुगु बस्तु

वयात देखात । स्वां सिनखं छायेपियाः वातावरण बांलाकेगु यात । गुबले गुबले यचुपिचु याइम्ह मदइ बलय् छुं नं थल आदिइ तयाः थकेगु यात । थज्यागु कृयायात हे द्यःपुज्यायेगु धयातःगु खः । थ्व छगू यचुपिचु याइम्हसित मानय् यायेगु खः । पुज्यायेगु धयागु सम्मान यायेगु खः । यालंनिसं अन्नह्वलाः गुबलें सम्मान यायेगु जुइमखु । नयेमाःगु अन्नयात अपमान यायेगु खः । थ्व छगू विकृति खः । भी पुर्खापिसं अन्नयात ह्वलाः द्यःपुज्यायेगु धयातःगु मखु । यचुपिचु याम्हेसित नकेगु कथं यानातःगु खः ।

studio y deem light य म्ये हालेबलय् feelings व

- रत्नशोभा महर्जन

किपू नगरपालिका छगू अज्याःगु थाय् खः गन संगीत ख्यःया हरेक श्रस्तात दु धायकि म्येँ च्वमि निसं कयाः म्येँ हालामि, लय् चिनामि, एरेन्जर अले वाद्यवादकत छगू हे थासय् संगम जुयाच्वंगु ऐतिहासिक नगरय् वरिष्ठ निसं कनिष्ठत यक्व हे दु ।

वहे भवलय् नेपालभाषा संगीत ख्यलय् न्हूगु generation या छम्ह कलाकार गुम्हसिके melodious voice दु । सः जक मखु वय्कःया हालेगु पहलं थौकन्हय् नेपालभाषाया संगीत ख्यलय् छगः जां थिइगु नौ जुइत ताःलाःगु दु वय्कः खः म्ये हालामि रत्नशोभा महर्जन ।

पेशाया कथं स्वयेगु खःसा Academy for IT Engineering य् सम्बन्धि स्यनेगु ज्या यानाच्वनादीम्ह वय्कः किपुलिइ च्वपिं लय्चिनामि ज्ञानेश्वर निभाः न व म्ये च्वमि मजनु महर्जनपिनिगु न्हापांगु म्येचाः “छंगु लुमन्ति” पाखें नेपालभाषा संगीत ख्यलय् पलाः तयादीम्ह रत्नशोभा महर्जनयात मां नानीछोरी, अबु

हिराबहादुर महर्जन व परिवारया सकल

दुजःपिन्सं यक्व हे हःपाः तिवः बियादीगु कनादिल ।

वि. सं. २०६० सालय् पिहांवःगु “छंगु लुमन्ति” म्येचाःया title song “छंगु लुमन्ति” व “तुगः दु प्वंगु” म्ये रेकर्ड यायेगु ह्वःताः बियादिल उकिया नितिं ज्ञानेश्वर निभाः व मजनु महर्जन दाईया गुण गबलें ल्वःमंकेमफु म्ये हालामि रत्नशोभा महर्जनं धयादिल । न्हापांगु म्ये रेकर्ड याःसानिसं आःतक लिफः स्वयेमाःगु मनुनि धकाः लय्तायादीम्ह रत्नशोभा महर्जनयात म्ये हालेगु नापं गितार, पछिमा, भ्वाइलिन, ड्रम थायेगु मनदुसा गितारया औपचारिक क्लास कयादीगु दु थ्व बाहेक फोटोग्राफी व स्केच थायेगु नं रत्नशोभा महर्जनया interest या विषय खः ।

मर्चानिसं म्ये हालेगुलिइ तुगः क्वसाःम्ह म्येँ हालामि रत्नशोभा महर्जनं डोरेमि संगीत पाठशालाय्

संगीत ख्यः

बिमला शाक्य

सतीश महर्जन, वरिष्ठ म्येँ हालामि नापं स्यनामि संगीता राणा प्रधान लिसे संगीतया क्लास कयादीगु दु । अथेहे मेमेपिनिगु म्ये न्यनेगु व थौकन्हय् न्ह्यानाच्वंगु थीथी एफ एमया नेपालभाषाया प्रोग्राम न्यनेगु गबलें त्वःफिकामदी ।

“मनया भाव प्वंकेगु छगू बांलाःगु माध्यम हे संगीत खः” धकाः धयादीम्ह म्येँ हालामि रत्नशोभा महर्जन नेपाली भाषाया म्येँत नं हालादीगु दु अथे नं थःगु मां भाय् प्रति मतिना दुगुलिं थःगु मां भाय्या म्ये अप्वः हालादीगु दु । आःतक्कया दुने छंगु लुमन्ति, तिकि नुगःया लसय्, सर्गं, लिजः जि थःगु छंगु मिखाय्, वा म्हिते वा, भी नेवाः, जिगु म्ये छंगु सः, ध्वः छध्वः रेखाया, सिमाकचा, तिमिलाया जः, कवि दुर्गालाल श्रेष्ठया याकः च्वसाय् वय्कःया याकः सलय् छंगु छन्त हे नेपालभाषाया म्येँचालय् अथेहे तुतां, पटाचारा, भिंतुना, माया आदि

नेपालभाषाया सँकिपालय् सः बियादी धुंकूगु दुसा प्रेमल, मनको माया, सुमधुर, पहिलो किरण, अजनवी नांया नेपाली भाषाया म्येँचालय् व आपालं भजन म्येँचालय् सः बियादी धुंकूगु दु । सेन्टिमेन्टल व रोमान्टिक न्ह्यागु कथंया म्येँ नं वय्कःयात हाले मन दु । नेपालभाषा ख्यलय् योगदान बियादीगुलिं वय्कःयात वि. सं. २०६६ सालय् “दान्य हिरा सिरपाः” पाखें छाय्पिइ धुंकूगु दु । सिरपाः लायेधुंकाः अभ् अभ् बांलाकक म्ये हालेगु तिवः दत धकाः वय्कलं धयादिल ।

बांलागु म्येँ हालेत छुकिइ छुकिइ बिचा यायेमाः धकाः न्यनाः बलय् वय्कलं धयादिल “दकले न्हापां शब्द बांलायमा अनं लिपा संगीत अले म्येँ च्वमिं छु मुडय् च्वगु खः वहे कथं उकियात त्वय्क सः बिइ फयेकेमाःगु अले जक छपु बांलाःगु म्ये जुइ ।” उकिं बांलाकक म्ये हालेत वय्कलं रियाज यानादी अले म्ये हालेबलय् नं studio y deem

light य् म्ये हालेगु यानादी छायेधाःसा थथे म्ये हालेबलय् feelings वइगुलिं खः गुकिं यानाः म्ये बांलाकक हालेफइगु वय्कःया अनुभव दु । किपू, चःमति, सिद्धिपुर, यल महोत्सवया थीथी स्टेज प्रोग्रामय् वय्कलं म्येँ हालादीगु अनुभव दु अथे नं वय्कःयात स्टेजय् म्ये हालेबलय् आःतक्क रयाः धकाः कनादिल ।



संगीत ख्यः तसकं बांलाः न्ह्याइपु धकाः धयादीम्ह म्येँ हालामि रत्नशोभा महर्जनं संगीतया ज्ञान कयाः रियाज यानाः जक थ्व ख्यलय् वयेमाःगु धयादिल । solo album याकनं पिकायेगु र्वसाः र्वयाः च्वनादीम्ह वय्क थौकन्हय् म्येँ न्यनेगु नापं स्वयेगु नं जुइधुंकल उकिं म्येचाः पिकाल धाःसा audio नापं video नं पिकायेगु र्वसाः यानाः च्वनादीगु दु ।

थःम्ह फत्तेले अले थःगु सलं साथ व्युत्तलय् संगीत ख्यलय् योगदान बिइगु धकाः धयादीम्ह म्येँ हालामि रत्नशोभा महर्जनं औपचारिक शिक्षा कथं आनन्दकुटी विद्यापीठ SLC, plus 2, science अनं BCA व आः MA R u r a l Development विषय अध्ययन यानाः च्वनादीगु दु ।

कासा ख्यः - नवीन महर्जन

थ्वहे वंगु भाद्र १६ गते निसैं नेपाल भलिबल संघया ग्वसालय् राष्ट्रिय खेलकुद परिषद्‌या कभर्ड हलय् न्हापांगु एन.भी.ए. कप मिसा व मिजं राष्ट्रिय क्लब च्याम्पियन भलिबल धेंधेंबल्ला: कासा न्ह्या:गु खः। थ्व धेंधेंबल्ला: कासाय् मिसा पाखें नेपाल एपीएफ क्लब, पूर्वाञ्चल भलिबल क्लब, न्यू डायमण्ड स्कूल, नेपाल पुलिस क्लब, मध्यपश्चिम भलिबल क्लब व जावलाखेल भलिबल प्रशिक्षण केन्द्र यानां मुक्कं खूगु (६) टीमं ब्वति कयाच्वंगु खः।

थ्व टीमयात निगू पुचलय् विभाजन यासैं लीग कम नकआउटया कासा जुगु खः। अथेहे मिजंपाखें नेपाल पुलिस क्लब, जिफोर स्पोर्ट्स क्लब दोलखा, विश्वविद्यालय टीम, भक्तपुर योङ्ग सर्कल, मध्यपश्चिम भलिबल क्लब, जावलाखेल भलिबल प्रशिक्षण केन्द्र, नेपाल आर्मी क्लब, काभ्रे सिन्धु युवा क्लब, एपीएफ क्लब लगायत यानां मुक्कं ११ (भिछ्गू) टीमं ब्वति कयाच्वंगु खः।

ग्वसा:खल:पाखें थ्व धेंधेंबल्लाय् न्हापला:गु टीमयात छगू लख तका अलय् ल्यू ला:गु टीमयात न्यय्द्र: तका धेवा अथेहे लियांल्यू ला:गु टीमयात नीन्याद्र: तका धेवा वीगु घोषणा यानां त:गु नापं सर्वोत्कृष्ट कासामिपिंत फिद्र:/ फिद्र: तका धेवा वीगु नं घोषणा याना:त:गु खः।

नेपा:या कासा ख्यलय् भलिबल तसकं हे लोकह्वा:गु कासा खः। नेपा:या फुक्क थासय् म्हितीगु थ्व कासा स्कूल स्तरनिसैं थीथी धेंधेंबल्ला: जुइगु खः, तर थौकन्हय् थ्व भलिबल कासाय् ल्याय्मह ल्यासेत उलि आकर्षण जुइत थाक्या:

न्हापांगु एन.भी.ए. कप मिसा व मिजं राष्ट्रिय च्याम्पियन भलिबल

वनाच्वंगु खनेदु। विशेष याना: फुटबल, बास्केटबल क्रिकेट व टेनिसया लोकप्रियता व ग्रामरया हुनिं थ्व ल्यूने ला:वंगु खः। शहरी क्षेत्रय् थ्व कासाप्रति यक्व धेंधेंबल्ला: मज्जुगु अलय् कलेज व स्कूल स्तरय् नं थ्व कासा न्हापा थें यक्व प्रमोशन मज्जुगु हुनिं थ्व कासा उपेक्षित जुयावंगु खः।

विशेष याना: थ्व खंयात ध्यानय् तया: अलय् थ्व कासायात

व्यवसायीकथं छ्प्रलेमा:गु तातुनां थ्व धेंधेंबल्ला: कासा जुगु खनेदु। भलिबल संघपाखें राष्ट्रिय अन्तर्राष्ट्रिय लगायत थीथी क्लब व स्कूल स्तरीय धेंधेंबल्ला: न्ह्याकेमफूगु हुनिं थ्व अवस्था व:गु खनेदु। मखुसा वेष्ट प्लेयर अफ द योर थेंज्या:गु नेपाल स्पोर्ट्स जर्नालिष्ट फोरमपाखें याइगु धेंधेंबल्लाय् न्ह्याबलें भलिबल कासामिपाखें त्याकेत ता:लाइगु तर

धेंधेंबल्ला: धा:सा यक्व मज्जुगु हनिं थ्व जुगु खनेदु। लुमंकादिसैं सिपोरा गुरुङ्ग, अथेहे थ्व दैय् पल्सर प्लेयर अफ इयर २०६८ जुइत ता:ला:म्ह रमिला तण्डुकार, भलिबलया हे कासमिपिं खः।

विशेष याना: ढोरपाटन स्पोर्टिङ्ग क्लब, जावलाखेल भलिबल प्रशिक्षण केन्द्र व भक्तपुर योङ्ग सर्कल नं याना: जक थ्व कासा ल्यं दयाच्वंगु यथार्थ खः।

नेहरू कप २०१२ उपाधि त्याकेत भारत सफल

थ्वहे वंगु भाद्र ६ गतेनिसैं शुरू जुयावंगु भाद्र १७ गते शनिवा: नेहरू कप २०१२ क्वचा:गु दु। थ्व धेंधेंबल्ला:या फाइनल कासा ग्वसा: खल: भारत व अफ्रिकन पावर हाउस क्यामरून दथुइ जुगु खः। राउण्ड रोबिन लीगकथं भारत, क्यामरून, माल्दिभ्स, सिरिया व नेपा: दथुइ धेंधेंबल्ला: कासा जूसैं क्यामरून स्वंगु (३) भारत, माल्दिभ्स व नेपा: नापं त्याका: अलय् सिरिया नापं बराबर म्हिता: कूल १० ल्या: कासैं न्हापलिसैं फाइनलय् थ्यनेत ता:ला:गु खः। अथेहे मेगु राष्ट्र भारत सिरिया, माल्दिभ्स नापं त्याकेत ता:ला:गु खः। अले नेपा: नापं गोलरहित बराबर अलय् दकलय् लिपा क्यामरून नापं जूगु लीग कासाय् ०-१ गोलं बूसैं कूल ७ ल्या: कासैं फाइनलय् थाय् सुरक्षित या:गु खः।

थ्व धेंधेंबल्ला: कासाय् दकलय् शक्तिशाली टीम क्यामरून खः। विश्वकप धेंधेंबल्लाय् खुक: (६) तक छनौट जुइत ता:ला:गु टीम खः थ्व। खयतला थीथी युरोपियन क्लबपाखें लीग म्हितीपिं स्टार कासामित थ्व नेहरू कपय् मदु अथे ख:सां थ:गु राष्ट्रिय लीग म्हितीपिं ल्याय्महतयगु टीम खः क्यामरून।

भारत या:गु लीग कासाया प्रदर्शनया खँ ल्हायेगु ख:सा क्यामरून व नेपाल बाहेक मेगु टीमनापं उत्कृष्ट प्रदर्शन यायेत ता:ला:गु खः। नेपा: पाखें भारत नापं

तसकं हे आक्रमक कासा म्हिता: उत्कृष्ट प्रदर्शन यायेत ता:ला:गु खः तर गोल धा:सा यायेत ता:मलात। नेपा:या गोलकिपर किरण चेम्जोङ्ग उत्कृष्ट प्रदर्शनयासैं “म्यान अफ द म्याच” जुया: १४ सय (भिफ्यस:) डलर त्याकेत ता:ला:गु खः तर, वंगु भाद्र १४ गते म्हितूगु दकलय् लिपांगु लीग कासाय् नेपा: सिरिया नापं ०-२ गोल बुना: केवल १ ल्या: कया: देय् लिहां व:गु खः। नेपा:या दकलय् कमजोर धइगु प्रदर्शनय् एकरूपता मदुगु खः।

भारत व क्यामरून दथुइया फाइनल कासाय् न्हापांगु गोल भारतपाखें १९ मिनेटय् या:गु खः। थ्व गोलया २ मिनेट लिपा हे क्यामरूनया थीथीरी नागोननं गोल यासैं बराबर यायेत ता:ला:गु खः। सेकेण्ड हाफय् क्यामरूनया किङ्गु एमपोन्डों ५४ मिनेटय् गोल यासैं न्ह्य:ने ला:गु खः तर ७८ मिनेटय् जूगु पेनाल्टीयात भारतया स्ट्राइकर सुनिल क्षेत्री गोल याना बराबरी कासा क्वचा:गु खः। पेनाल्टी पाखें निर्णय जूगु थुगु फाइनलय् आखिर ग्वसा: खल: भारत ५-४ गोलं क्यामरूनयात बुका: नेहरू कप २०१२ या उपाधि थ:गु ल्हातय् लाकेत ता:ला:गु खः। उत्कृष्ट प्रदर्शन या:सां क्यामरून उपविजेताय् हे सीमित जुइमाल। थ्व धेंधेंबल्लाय् न्हाप ला:गु भारत नगद रू १ लख डलर नं त्याकेत ता:ला:गु खः।

हनात:म्ह नगर प्रमुख

सुं छम्ह भिन्त्यादै तक्क मेयर (नगर प्रमुख) जुयाचव धा:सा हू

पत्या: यायेगु/मयायेगु

- पौमा डंगोल

अजूचायापूगु खँ जुइ ला ? यदि व नगर प्रमुख छम्ह भौचा जूसा ले ? खः अमेरिकाया अलास्का राज्यया ‘टाल्कीन्ना’ नगरय् अन चर्चपिं नागरिकतय्सं छम्ह भौचायात उगु नगरया नगर प्रमुख कथं नाला: कयात:गु दु।

मुक्कं ६०० जनसंख्या दुगु उगु नगरय् ह्यु जुल धायेबलय् भिन्त्यादै न्ह्यः अन जूगु नगर प्रमुखया निर्वाचनय् दैपि उम्मेदवारत अनया:पिं नागरिकतय् मयल खनी, अथे जुया: अन या:पिं मनूतय्सं ‘स्टव्स’ नां या:म्ह छम्ह भौचायात उम्मेदवार कथं थनाविल।



न्हयइपूगु खँ ला उम्ह भौचा उगु चुनावय् त्यायेत नं ता:लात। वयां लिपा नं थौतक्क नं उम्ह भौचायात अनया:पिं मनूतय्सं छम्ह हनेबह:म्ह मेयर कथं नाला: कयात:गु दनी। ‘स्टव्स’ अनयागु पर्यटन विकासय् त:धंगु तिब: बियाच्वंगु दु। अनया:गु छगू पसलय्, गन कि उम्ह भौचा चवनी, न्हियान्हिथं सलंस: पौ व भिंतुना कार्डत ‘स्टव्स’या नामं विश्वन्यंक वइगु जुयाचवन।

‘स्टव्स’ या नामं दयेकात:गु सामाजिक सञ्जाल फेसबुकय् जक हे ३००० हजारं मल्याक फ्यानत दयेधुकल। गुगु कि अनया मुक्कं जनसंख्या ६०० स्वया: यक्व खः।

वयागु न्हियान्हिथंया नसाय् ‘क्यानटिप’ नांया:गु त्वंसा, छगू वाइन गिलासय् तया: न्ह्य:च्याकिगु खः।

वा:या राशिफल

- विजयनाथ उपाध्याय

चा:हयूवनेगुलि मन वनी।

सिंह : वादविवादय् मला:सा बांलाइ। प्रतिद्वन्द्वीपाखे वचे जुयादिसैं। स्वास्थ्यय् गडबडी जुइफु। घरायसी ज्याखँय् पंग: वइमखु।

कन्या : आर्थिक स्थिति बांलाइ मखु। थ:के दुगु सर - सामानत तनेफु। धर्मकर्मपाखे ध्यान वनीमखु। भोजय् वनेगु ब्वनापौ वयेफु।

तुला : स्वास्थ्य स्थिति कमजोर जुइफु। पढाई स्वयां मनोरञ्जन व मेमेगु ज्याय् यक्व ई वनी। भ्रमण यायेगु सम्भावना वयेफु।

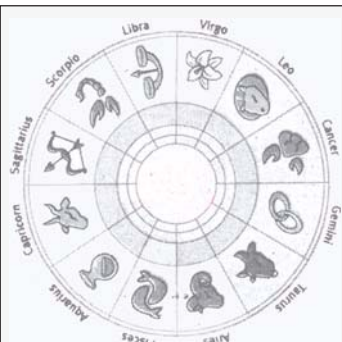
वृश्चिक : आर्थिकय् संकट वयेफु। फजुल खर्च मयायेगु बांलाइ। मतिनापाखे सामान्य दु। मेपिन्त विश्वास मया:सा बांलाइ। पढाईपाखे ध्यान वनीमखु।

धनु : आम्दानी स्वयां खर्च अप्व: जुइफु। धर्म व भ्रमणय् अप्व: धेवा खर्च जुइ। ज्याखँय् रूकावट, बाधा वइगु, प्या: स्याइगु नं जुइफु। न्यापारय् हानी जुइफु।

मकर : पासापिपाखे मा:गु ग्वाहालि चूलाइ। स्वास्थ्य बांलाइ। धर्म व पढाईपाखे ध्यान वनी। आर्थिक स्थिति बांलाइ। भ्रमणया योग दु।

कुम्भ : न्हूपिं पासापिं दयेकेगु बांलाइ। धर्म यायेगुपाखे मन वनेफु। न्हूगु ज्या यायेगु योग दु। धेवा सम्बन्धी ज्या यायेगु बांलाइ।

मीन : समाजय् मान व प्रतिष्ठा बढे जुइ। पढाईपाखे ध्यान अप्व: वनी। धर्मकर्म पाखे मन लगे जुइ। न्हूगु ज्या यायेगु कुत: या:सा बांलाइ।



मेष : पुलापि पासापि नापलायेगु योग दु। मिष्ठान्न भोजनया अवसर वयेफु। भ्रमण याये मालिगु खनेदु। धर्मकर्म पाखे ध्यान वनेफु।

वृष : आर्थिक स्थिति कमजोर जुइ। पढाई स्वया: मनोरञ्जनपाखे अप्व: ध्यान वनी। स्वास्थ्यय् गडबडी जुइफु। भ्रमण मया:सा बांलाइ।

मिथुन : आर्थिक व घरायसी समस्याय् सुधार जुइ। पासापिन्स ग्वाहालि याइ। धर्मकर्म पाखे ध्यान वनी। ध्वबाया संरक्षण यायेत थाकुइ।

कर्कट : मनोरञ्जनपाखे ध्यान वनी। छँज:पिनिगु ग्वाहालि ज्या ता:लाइ। यात्रा यायेगु अवसर वयेफु।

न्हयस: लिस: कासा 8

विश्वया दकले वीधंगु देय्या नां छु खः ?

☐ भुटान

☐ ग्याटिकन सिटी

☐ नेपाल

☐ रूस

नां :

थाय्बाय् :

ल्हा:चिं :

.....✂.....✂.....✂.....

पाय्छि लिस: बियादीपि - २४७ म्ह

वंगु वा:या पाय्छि लिस: - सस्मिता प्रजापति

गोलाप्रथाकथं सिरपा: त्याकादीम्ह - बिमला धारवा, नागबहा: यल।

कासाया नियमत छसिकथं थुकथं दु :-

- १) थुगु कासाय् न्हयस:या पाय्छि लिस: ह्यु खः ल्यया छगुलिइ चिं तयादिसैं।
- २) थुगु कासाया कुपन छवया: हयेगु लिपांगु दिं थ्वहे वइगु मंगलवा: बहनी तकयादुने थ्यंकादीमा:।
- ३) छम्ह हे ब्यक्ति न्हयाक्व: नं छवया: हयादीफु।
- ४) फोटोकपियात मान्यता विइगु जुइमखु।
- ५) व:गु कुपनत मध्ये गोलाप्रथाकथं छम्हय्सित ल्ययेगु जुइ।
- ६) त्याकामि भाजु, मय्जुं छवा:यादुने थ:गु सिरपा: ज्याकुथिइ थ:हे वया: कयादीमा:।
- ७) सिरपा:कथं भोगु नेपा: पब्लिकेशनपाखे ३००/- (स्वस: तका) वीगु जुइ।
- ८) सिरपा: का: भायेबलय् थ:गु म्हसीका पौया फोटोकपिलिसे स्वापू तयादीमा:।
- ९) कुपन छिकपिसं जिमिगु ज्याक् क्षेत्रपाटी, यैं, नातिबज्रया सफू धुकू, यैं व यलया अर्जुन स्टेशनरीसं त्व:ता:दीफु।

फोकस



श्रृजना महर्जन

नेपालभाषा ख्यल्य भाषा स्यानामि नापनापं थीथी नेपालभाषाया म्युजिक भिडियो, सँकिपा: व टेली सिरियल्य थःगु प्रतिभा न्हयःव्यादी धुंकूम्ह मय्जु श्रृजना महर्जन नेपालभाषा ख्यल्य थःत समर्पित याना: चवनादीगु दु ।

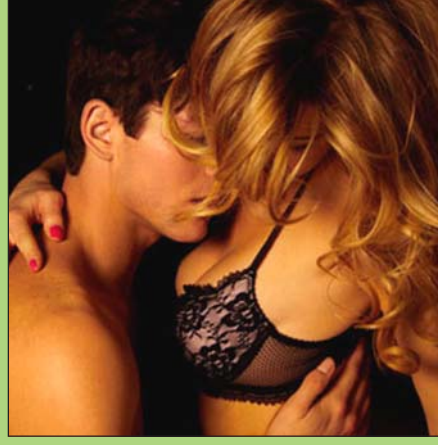
कमाई मदयेवं पोर्नस्टारतयत् म्वायेत मुस्किल

विश्वन्यकया पोर्नस्टारत थ्व इल्य संकटय् दु । विश्व पोर्न फिल्मत डाउनलोड याना: स्वयेगु याइ । मुकिया कारण बजारय् हुतगतिइ विकास जूगु प्रविधि उमित संकटय् लाकूगु धायेगु यानाचवंगु दु । विश्व बजारय् भिन्नादै न्हयःतक्क पोर्न फिल्म उद्योगया न्यापार यक्व चवये दुगु खः ।

पोर्न फिल्म दयेकीगु कम्पनीतय्सं पोर्न दृष्य कयना: उगु इल्य यक्व धेवा कमय् यात । तर आ: पोर्न फिल्मया बजा: स्वाट्ट हे कुहांवःगु दु । मुकिया कारण धइगु इन्टरनेटया अप्वः छ्यला: जूगु धाःगु दु ।

आ: पोर्न फिल्मया स्वस्तिनत यूट्युबया माध्यमपाखे अप्पक

गुजाराया निति यौन धन्दाय् नापं वनाचवंगु धाःगु दु ।



मुकिया डिभिडीपाखे जुइगु कमाई बन्द जूगु धाःगु दु । मुकिं याना: पोर्न फिल्म दयेकीपिं म्हो जूगु दुसा नापनापं पोर्न स्टारतयत् न्हियान्हिं गुजारा यायेत नापं मुस्किल जूगु दु ।

पोर्न फिल्मपाखे मिसाया तुलनाय् मिजंतयत् तसकं म्हो जक पारिश्रमिक दइ । मिजंतयत् छगू दृष्य व्यंगु बापत १ सय ५० अमेरिकी डलर दुसा मिसा स्टारतयत् ६ सय डलरतक्क वीगु याइ ।

पोर्न फिल्मय् वःगु मन्दीया कारण आपालं मिसा पोर्नस्टारत जीवन

आ: अय्लाखं चले जुइ कार

विश्व प्रविधिया दुनियाय् तसकं न्हयने न्हयायेधुंकूगु दु । प्रविधिया हे कारण असम्भव थेंज्याःगु गुलिखय् खँ आ: सम्भव जुजुं वनाचवंगु दु । अथेहे मेखे विश्वन्यक

हे आ: इन्धन संकट ब्वलनाचवंगु दु ।

विश्व बजारय् इन्धनया उपयोग पनेत गुलिखय् विकसित देय् त न्हयःज्यानाचवंगु दु ।

थ्वहे दथुइ अय्लाखं न्हयाइगु कार

तयार जूगु बुखँ सार्वजनिक जूगु दु । पत्या: यायेत



थाकूगु थ्व बुखँ तर यथार्थय् धाःसा सत्य खः । अमेरिकी वैज्ञानिक थज्याःगु हे कार निर्माण याःगु दु ।

वैज्ञानिकतय्सं उगु कारयात प्रदर्शन नापं यायेधुंकूगु दु । वैज्ञानिकतय्सं न्हापांगु खुसिइ उगु कार वातावरण न्यालीइ प्रदर्शन याःगु खः । अय्लाःपाखे चल्य जुइगु उगु कारया नां लोटस एक्साइज २०० ई ट्राई फ्यूल तःगु दु ।

उगु कारय् वैज्ञानिकतय्सं १.८ लिटर क्षमता दुगु इन्जिन छयःगु दु । उगु कार २ सय ७० हर्स पावर क्षमताया जूगु धाःगु दु । कारया डिजाइन नं आकर्षक जूगु धाःगु दु । उगु कार सर्वसाधारण न्यायेफइ कथं बजारय् वयेत धाःसा छु ई वीगु धाःगु दु ।

विद्या वालनया सुटिङ स्थलय् हे थ्यन डाक्टर



निर्माणाधीन सँकिपा:

'घनचक्कर'या सुटिङया भवलय् विद्या वालन आकाशका मफयेवं सुटिङ स्थलय् हे डाक्टर सःतूगु दु । सुटिङ स्थगित यायेमाली धका: विद्या थः अस्पताल वनेगु पलेसा डाक्टरयात सुटिङ स्थलय् हे सःतूगु खः ।

'डर्टी पिक्चर' सुटिङया भवलय् नं विद्या म्हं मफुगु खः । अबले धाःसा विद्या थः अस्पताल भर्ना जूगु खः । थुगु खुसिइ धाःसा विद्या डाक्टरयात सःता: निन्हुतक सुटिङ स्थलय् हे तःगु खः । आ: विद्या म्हं फये धुंकुगु धाःगु दु ।

प्रो. रोहिना शाक्य

लुम्बिनी अजिमा ज्वेलर्स



अजिमा वटु चोक, काठमाडौं
फोन: ८२८८९६९

Artist
9851131897



Lord Buddha
Tattoo Studio

Dreadlock & Piercing
Thahity Chowk Ktm, Nepal

- ★ Freehand Tattoo ★ Coverup Tattoo
- ★ Your own Design & Idea
- ★ Hygienic & Infection Free
- ★ Friendly Relaxed Environment

अमाचाट, विचाट, मनोएंजन
ब्लग, क्रिया, अंकिपा
नेपालभाषाया पत्रपत्रिका
य मेमेगु थीथी हलंज्वलं

थ्व सकतांया लागि
छिगु गन्तव्य

नेपालमण्डल.कम

<http://www.nepalmandal.com>

सकतां नेवा:भासं

